



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

පුරුෂේල් සහ ආධිත්තික අධ්‍යාපන තොෂ්ඨ්ලය

ගාස්තුවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2021

2024 ඔක්තෝබර්

මානවකාස්තු පීඩිය

සාහිත්‍ය විවාරය

බටහිර විවාරවාද හා විවාර සංකල්ප LTCR – E2025

ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිබඳ සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 10 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. වික්වෝරියානු සාහිත්‍ය විවාරයෙහි ස්වභාවය සනිද්ධියනව පහදන්න.
02. සම්පූදාය හා ප්‍රත්‍යාගක කොළඹ පිළිබඳ රී.එස්. එලියටේගේ ප්‍රවේශය සාකච්ඡා කරන්න.
03. නිර්මාණ කෙතියක් ඇගයීමේ දී සඳාවාරාත්මක විවාරයෙහි බලපෑම කෙබඳූයි නිදසුන් මගින් විභාග කරන්න.
04. අභිමත නවකතාවක් හෝ කෙටිකතාවක් මත්‍යාච්‍යාක්මක ත්‍යාය හා විනාශන් විවාරයට ලක්කරන්න.
05. සංස්ථීතික හා පළුවාත් සංස්ථීතික විවාර ත්‍යායවලදී භාජාවේ කාර්යභාරය කෙබඳූයි කාව්‍ය නිර්මාණ ආශ්‍රායන් විගුහ කරන්න.
06. යේතුවදී විවාර ත්‍යායයෙහි මූල්‍යාංග මොනවාදූයි නිර්මාණ කෙති ඇසුරෙන් සනිද්ධියනව සමාලෝචනය කරන්න.
07. තුළන සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණයේ දී පුරාණෝක්තිය හා විනාශයට ගැනෙන ආකාරය උචිත නිදසුන් ඇසුරෙන් විභාග කරන්න.
08. සාහිත්‍ය කෙතියක “නිරුපණය” යනු කුමක්දූයි සනිද්ධියනව විගුහ කරන්න.
09. තුළන සාහිත්‍යකරුවා අන්තර්ග්‍රාන්ටිකත්වය නිර්මාණකරණයට උපයුක්ත කරගන් ආකාරය නිදසුන් මගින් පහදන්න.
10. පහත සඳහන් සංකල්පවලිවන් දෙකක් (02) පිළිබඳ කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - i. පාඨිනය
 - ii. සම්පූදාය
 - iii. අලෝජ්‍යාව
 - iv. සංඛ්‍යාවේදාය
 - v. ආධ්‍යාත්මිකය

(ලකුණු 20 බැංගිනි)
