



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ ඝන අධ්‍යයන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි තෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2014/15

2019 පෙබරවාරි - අප්‍රේල්

මානව ශාස්ත්‍ර පීඨය

සංස්කෘත

විවාර සිද්ධාන්ත හා ශිල්පශාස්ත්‍ර සිද්ධාන්ත

SANS - E 3015 (නව නිර්දේශය)

පළමු කොටසින් ප්‍රශ්න තුනකටද (03) දෙවන කොටසින් ප්‍රශ්න දෙකකට (02) ද වශයෙන් ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

පළමු කොටස

- 01. (අ) මඤ්ජු ශ්‍රී භාෂිත වාස්තුවිද්‍යා ශාස්ත්‍රයෙහි අන්තර්ගතය සමාලෝචනය කරන්න. (ලකුණු 10 යි)
- (ආ) ආරාමීකරණයට අදාළ සිද්ධාන්ත තද මූලාශ්‍රය ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 10 යි)
- 02. (අ) ලෝභමය ගෘහෝපකරණ නිර්මාණයෙහිලා වෛජයන්ත තන්ත්‍රාගත කලාත්මක සිද්ධාන්ත සමාලෝචනය කරන්න. (ලකුණු 10 යි)
- (ආ) වෛජයන්තතන්ත්‍රයෙහි ව්‍යුහය පරීක්ෂා කරන්න. (ලකුණු 10 යි)
- 03. (අ) බ්‍රාහ්මණයකට අදාළ චාරිත්‍රචාරිත්‍ර මනුස්මෘතිය ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 10 යි)
- (ආ) මනුස්මෘතියෙහි සඳහන් ආහාර පරිභෝජනයට අදාළ නීති පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 10 යි)
- 04. (අ) ශාඛිගුණය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න. (ලකුණු 10 යි)
- (ආ) කාමසූත්‍රයෙහි පළමු අධිකරණයෙහි අන්තර්ගතය පරීක්ෂා කරන්න. (ලකුණු 10 යි)

දෙවන කොටස

- 05. (අ) අෂ්ටවිධ රස නම් කර, ඉන් එකක් පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න. (ලකුණු 10 යි)
- (ආ) රස සංකල්පයෙහි ක්‍රමානුකූල ව්‍යුහය විස්තර කරන්න. (ලකුණු 10 යි)

06. (අ) “විශිෂ්ටපදරචනා රීතිය” විමර්ශනය කරන්න. (ලකුණු 10 යි)  
(ආ) ප්‍රධාන විචාර වාදයක් ලෙස අලංකාරවාදයෙහි ආරම්භය පරීක්ෂා කරන්න.(ලකුණු 10 යි)

07. පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරින් 02 ක් හඳුන්වන්න. (ලකුණු 10×2 = 20)  
i. මහාකවි කාලිඳාසයන්ගේ කාව්‍ය රීතිය  
ii. අශ්වසෝභ මානිමියන්ගේ කාව්‍යකරණයෙහි සුවිශේෂතා  
iii. ඔහවිත්‍යවාදය  
iv. චක්‍රොක්තිවාදය

08. පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරින් 02 ක් හඳුන්වන්න. (ලකුණු 10×2 = 20)  
i. කාව්‍යශාස්ත්‍රය  
ii. ඇරිස්ටෝටලීස්  
iii. ජලේටෝ සහ සාහිත්‍යය විචාරය  
iv. ඇරිස්ටෝටල්

\*\*\*\*\*