



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
උරුම සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂණ දෙපාර්තමේන්තුව

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි කෘතිය පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2010
 2012 අප්‍රේල්/ මැයි/ ජූනි

සමාජීය විද්‍යා පීඨය

ජනසන්නිවේදනය - MACO - E 3025

නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදනය හා විවාර අධ්‍යයනය

ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. ඵලදායක සන්නිවේදනයක් සඳහා නිර්මාණශීලීත්වය අවශ්‍යය. විමසන්න.
02. සාම්ප්‍රදායික සන්නිවේදන ක්‍රමයන්හි නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදන ලක්ෂණ ජන කතා නිදසුන් කොට දක්වමින් පැහැදිලි කරන්න.
03. ජන සමාජයන්හි දක්නට ලැබෙන සංස්කෘතික ලක්ෂණ ජන මාධ්‍ය සංදේශයන් හි නිර්මාණාත්මක බව පෝෂණය කරයි. රූපවාහිනී මාධ්‍යයට විශේෂිතව විමසන්න.
04. ප්‍රවෘත්ති සංදේශය හා නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදන සංදේශය අතර වෙනස පැහැදිලි කරන්න.
05. ජන ශ්‍රැති ජනමාධ්‍ය සංදේශයන්ට ද මූලාශ්‍ර සපයයි. ගුවන්විදුලි මාධ්‍යය ඇසුරෙන් විමසන්න.
06. කලා කෘතිය හා රසිකයා අතර හිඳස පිරවීම සඳහා විවාරකයා සුවිශේෂී කාර්යභාරයක් ඉටු කරයි. විවාර සිද්ධාන්ත නිදසුන් කොටගනිමින් ඔබේ අදහස දක්වන්න.
07. ජන මාධ්‍යයන් හි සාර්ථකත්වය පර්යේෂණ මත පදනම් වේ. විග්‍රහ කරන්න.
08. පොදු ජීවන අත්දැකීම් සාර්ථක ලෙස ග්‍රහණය කර ගන්නා සිනමා කෘති කෙරෙහි රසිකයා වඩාත් සමීප වේ. ඔබ කැමති සිනමා කෘති ඇසුරෙන් විමසන්න.
