



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

බාහිර විභාග අංශය

**ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි තෘතීය පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2009
2010 අගෝස්තු / සැප්තැම්බර්**

සමාජීය විද්‍යා පීඨය

ජනසන්නිවේදනය - MACO- E3025

නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදනය සහ විචාර අධ්‍යයනය

ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි

කාලය : පැය 03 යි

01. නිර්මාණය යනු කුමක්දැයි පහදා, නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදනයේ ලක්ෂණ විමසන්න.
02. ජන කවිය තුළ සමාජ අත්දැකීම් නිර්මාණශීලීව ඉදිරිපත් වේ. ඔබේ අදහස දක්වන්න.
03. ජනශ්‍රැති තුළ ජන කණ්ඩායම් හි ආකල්ප, විශ්වාස, චාරිත්‍ර හා වෙනත් ලක්ෂණ අන්තර්ගත වේ. පැහැදිලි කරන්න.
04. සන්නිවේදනය හා ජන විඥානය අතර දූඩි සම්බන්ධතාවක් පවතී. විග්‍රහ කරන්න.
05. සම්භාව්‍ය සාහිත්‍ය තුළ දක්නට ලැබෙන නිර්මාණාත්මක ලක්ෂණ කෙබඳු දැයි නිදසුන් සහිතව පැහැදිලි කරන්න.
06. භාෂාව හසුරුවාලීමට නිර්මාණකරුවා සතු ප්‍රතිභාව ගීත රචනා තුළින් ප්‍රකට වෙයි.
07. කලා නිර්මාණ තුළ අන්තර් සංස්කෘතික ලක්ෂණ නිරූපනය වේ. මෙම අදහස ඔබ කැමති දෙස් විදෙස් සාහිත්‍ය කෘති නිදසුන් කොට දක්වමින් විග්‍රහ කරන්න.
08. නිර්මාණ සමාජගත කරනු පිණිස විචාර පුළුල් මෙහෙවරක් ඉටු කරයි. විවිධ විචාර විධි ක්‍රම ඇසුරෙන් විමසන්න.
