



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව  
දුරස්ථ සහ අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි තෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2019

2023 දෙසැම්බර්

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

හින්දී (නව නිර්දේශය)

HIND E3015

හින්දී ව්‍යාකරණය හා රචනය

HINDI GRAMMAR AND COMPOSITION

No. of questions: 05

Time : 03 Hours

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

01. (क) निम्नलिखित शीर्षकों में से किसी एक पर दो पृष्ठों का निबंध हिंदी में लिखिए।

(20 अंक)

- i. वृक्षारोपण का महत्व
- ii. श्रम का महत्व
- iii. गाँव की सुंदरता

**अथवा**

(ख) हिंदी सीखने का महत्व बताते हुए अपने मित्र के नाम पर लगभग **डेढ़ पृष्ठों** का पत्र हिंदी में लिखिए। (20 अंक)

02. (क) निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखिए। (05 अंक)

- i. ध्वज      ii. अतिथि      iii. अंधकार      iv. संसार      v. मेघ

(ख) निम्नलिखित शब्दों के विरुद्धवाची शब्द लिखिए। (05 अंक)

- i. उन्नति      ii. सज्जन      iii. महंगा      iv. आयात      v. ज्येष्ठ

(ग) निम्नलिखित वाक्यांशों के लिए एक-एक शब्द लिखिए। (05 अंक)

- i. ईश्वर में आस्था रखनेवाला  
ii. जिसकी कोई उपमा न हो  
iii. जिसकी संख्या न हो सके  
iv. जिस स्त्री का पति मर गया हो  
v. जो दूसरों की भलाई करता हो

(घ) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ बताते हुए वाक्यों में प्रयोग कीजिए। (05 अंक)

- i. पानी पानी होना  
ii. ईद का चाँद होना  
iii. मुँह में पानी भर आना  
iv. दाँतों तले उँगली दबाना  
v. नौ दो ग्यारह होना

03. (क) निम्नलिखित गद्यांश का सिंहली में अनुवाद कीजिए। (10 अंक)

किसी जंगल में एक नदी बहती थी। उस नदी में एक मगर रहता था। नदी के किनारे एक जामुन का पेड़ था। उस पेड़ पर एक बंदर रहता था। वह रोज़ मीठे-मीठे जामुन के फल खाता और नदी का ठंडा पानी पीकर चैन से दिन बिताता। पड़ोस में रहने के कारण कुछ ही दिनों में मगर और बंदर में अच्छी दोस्ती हो गयी। मगर रोज़ पानी से बाहर आकर उस जामुन के पेड़ के नीचे बैठ जाता और बंदर डाली हिलाकर पके हुए जामुन गिरा देता; मगर खूब जामुन खाता। इस तरह वे दोनों पेट-भर जामुन खाते और मौज उड़ाते थे।

मगर — किल्लुलु

जामुन — छल्लु

मौज उड़ाना — विल्लुद विल्लु

(ख) निम्नलिखित गद्यांश का हिंदी में अनुवाद कीजिए । (10 अंक)

वेलेन्ड्रेट् देदेनेनक सिपियन. एक् वेलेन्ड्रेट्केयें तल तीरुल्ले द्वा  
अनर अनेक वेलेन्ड्रेट्केयें लोकील्ले विय. देदेनेना अनर द्वा तीत्रुनवियक तिन्नूके. दिनेक ए  
देदेनेना कोणेदेनै यथिनै सिपियन. अनरमभेदि कालक लुदिनै यामे सिद्ध विय. इधुनु  
कालक लुदिने एके वीठे इधुनै कुदिने विलेनेक एनु कुदिनेविय. विलेना कुदिने वीठे तीरुल्ले  
नियेनै तल दिने नेरु लुदिनेके गेकै एके त्रुनेयें. एनेनै लोकील्ले गेकै त्रुदिनेके  
दुने सिपिये त्रुने.

अनरमभेदि - रास्ते में

त्रुदिने - चढ़ना

04. वचन को परिभाषित करते हुए हिंदी में बहुवचन बनाने के नियमों का सोदाहरण उल्लेख कीजिए ।

(20 अंक)

05. (क) हिंदी काल रचना प्रणाली के अंतर्गत भूतकाल का सोदाहरण परिचय दीजिए ।

(20 अंक)

अथवा

(ख) हिंदी विशेषणों के वर्गीकरण का सोदाहरण उल्लेख कीजिए । (20 अंक)

\*\*\*\*\*