



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යවිද්‍යා අධ්‍යාපන කොමිෂන්

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2016

2022 දෙසැම්බර් - 2023 මාර්තු

සමාජීය විද්‍යා පීඨය

පුරාවිද්‍යාව (නව නිර්දේශය)

කලා ඉතිහාසය ARCH - E 2015

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. පුරාවිද්‍යා විෂය නැදැරීමේ දී පැරණි කලාව අධ්‍යයනය කිරීම කොතෙක්දුරට වැදගත්දැයි පැහැදිලි කරන්න.
02. සඳකඩ පහණේ ක්‍රමික විකාශනය පැහැදිලි කොට එහි සංකේතාර්ථ පිළිබඳව විග්‍රහයක් කරන්න.
03. සීගිරි චිත්‍ර හෝ තිවංක පිළිමගෙය චිත්‍ර පිළිබඳව විමර්ශනයක් කරන්න.
04. ශ්‍රී ලංකාවේ ඇන්දල කැටයම් කලාව හෝ ලී කැටයම් කලාව පිළිබඳව අධ්‍යයනයක යෙදෙන්න.
05. ශ්‍රී ලංකාවේ චිත්‍ර සම්ප්‍රදායේ විකාශනය පිළිබඳ පැහැදිලි කරන්න.
06. මෙරටින් හමුවන බෝධිසත්ව ප්‍රතිමා පිළිබඳ විස්තර කරන්න.
07. ඉන්දියාවේ බොද්ධ ලෙන් විහාර සම්ප්‍රදාය පිළිබඳ විමසන්න.
08. ගුප්ත යුගයට අයත් කලා කෘති පිළිබඳව සාකච්ඡා කරන්න.
