



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

පුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2015

2021 මාර්තු - 2022 ජනවාරි

සමාජීයවිද්‍යා පීඨය

පුරාවිද්‍යාව

කලා ඉතිහාසය ARCH E 2015

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : අටයි (08)

කාලය : පැය 03 යි.

1. බුද්ධ ප්‍රතිමාවේ ප්‍රභවය හා ක්‍රමික විකාශය සැකෙවින් දක්වා ශ්‍රී ලංකාවේ බුද්ධ ප්‍රතිමාවන්ට අනන්‍ය වූ ලක්ෂණ මොනවාදැයි පැහැදිලි කරන්න.
2. බෝධිසත්ව සංකල්පය විස්තර කර ශ්‍රී ලංකාවේ මහායාන බෝධිසත්ව ප්‍රතිමා පිළිබඳ විග්‍රහයක් කරන්න.
3. නටරාජ ප්‍රතිමා පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කර එහි සංකේතාර්ථ පැහැදැලි කරන්න.
4. පැරණි ගොඩනැගිලිවල පති පෙළ සංකීර්ණය හා සම්බන්ධ කැටයම් පිළිබඳ විස්තරයක් කරන්න.
5. මහනුවර යුගයේ චිත්‍රවල දක්නට ඇති විශේෂ ලක්ෂණ මොනවාදැයි නිදසුන් මගින් පැහැදැලි කරන්න.
6. මතු දැක්වෙන මාතෘකා තුනක් පිළිබඳ ප්‍රමාණවත් විස්තර ඉදිරිපත් කරන්න.
 - I. දිඹුලාගල
 - II. හිඳගල
 - III. තිවංක පිළිම ගෙය
 - IV. කැලණිය විහාරය
 - V. ගෝතමී විහාරය
7. ශ්‍රී ලංකාවේ දැව කැටයම් කලාව පිළිබඳ විස්තර කර ඒවායින් කාලීන සමාජ තොරතුරු ඉදිරිපත් වී ඇති අයුරු විස්තරය කරන්න.
8. ශ්‍රී ලංකාවේ ඇත්දක් කැටයම් කලාව පිළිබඳ විග්‍රහයක් කරන්න.
