



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂණ කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2022

2024 දෙසැම්බර්/ 2025 ජනවාරි

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

දෘශ්‍ය කලා සහ සැලසුම්කරණය
(නව නිර්දේශය)

විත්‍ර, මූර්ති හා වාස්තු විද්‍යාව - ශ්‍රී ලංකාව ඉන්දියාව සහ ඇත පෙරදිග
VIAD 28214

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. අනුරාධපුර සහ පොළොන්නරු යුගයට අයත් බුද්ධ ප්‍රතිමාවල රූපභේද හි සමවිෂමතා පිළිබඳ සංසන්දනාත්මක විමසීමක් කරන්න.
02. රූප සටහන් පාදක කරගනිමින් ලාංකීය සඳකඩ පහණේ විකාශනය පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
03. පොළොන්නරු යුගයේ හින්දු ලෝකඩ මූර්තිවල අන්තර්ගත ලක්ෂණ පිළිබඳ ඇගයීමක් කරන්න.
04. පහතරට විහාර සිතුවම්වල නිරූපිත යුරෝපීය සංස්කෘතික ලක්ෂණ කවරේදැයි නිදසුන් සහිතව සාකච්ඡා කරන්න.
05. ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයට අයත් මූර්ති හා මුද්‍රා ඇසුරෙන් තත්කාලීන ආගමික විශ්වාස පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
06. අජන්තා ලෙන් විහාර සිතුවම්හි වස්තු විෂය සහ කලාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳ ඇගයීමක් කරන්න.
07. මෝගල් මස්ජිදයක අන්තර්ගත ගෘහ නිර්මාණ අංග කවරේදැයි විස්තර කරන්න.
08. පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරෙන් දෙකක් පිළිබඳ විස්තරාත්මක සටහන් සපයන්න.
 1. ජපානයේ බෝධිසත්ව ප්‍රතිමා කලාව
 2. සුම්-ඒ සිතුවම් කලාව
 3. චීනයේ ලෙන් විහාර සිතුවම්
 4. යයොයි යුගයේ මැටි බඳුන් කලාව
