



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යයන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2021

2024 අගෝස්තු

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

දෘශ්‍ය කලා සහ සැලසුම්කරණය

විත්‍ර, මූර්ති හා වාස්තු විද්‍යාව - ශ්‍රී ලංකාව ඉන්දියාව සහ ඇත පෙරදිග

VIAD 28214

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. වස්තු විෂය පිළිබඳ අවධානය යොමු කරමින් පොළොන්නරු නිවංක පිළිමගෙයි සිතුවම් පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
02. මහනුවර සම්ප්‍රදායේ සිතුවම් හි අන්තර්ගත ශෛලීය ලක්ෂණ පිළිබඳ විස්තරාත්මක ඇගයීමක් කරන්න.
03. අජන්තා බෞද්ධ ගුහා විහාර ආශ්‍රිත සිතුවම් කලාව පිළිබඳ උදාහරණ සපයමින් විස්තරාත්මක ඇගයීමක් කරන්න.
04. ලාංකීය ස්තූපයේ ආකෘතික ලක්ෂණ පිළිබඳව උදාහරණ සහිතව විස්තර කරන්න.
05. අනුරාධපුර යුගයේ සිට මහනුවර යුගය දක්වා සඳකඩ පහතේ විකාශනය රූප සටහන් සහිතව විස්තර කරන්න.
06. ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයේ මූර්තිවල කලාත්මක ලක්ෂණ පිළිබඳව විමසීමක් කරන්න.
07. සංරචනය පිළිබඳ අවධානය යොමු කරමින් සාංචි තොරණ් හි නිරූපිත ජාතක කථා කැටයම් පිළිබඳ ඇගයීමක් කරන්න.
08. ඇත පෙරදිග රටවල කලාවේ උන්නතියට බල පෑ බෞද්ධාගමික පසුබිම කවරේදැයි විස්තර කරන්න.

\*\*\*\*\*