



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

උරුම සහ අධ්‍යයන අධ්‍යක්ෂ ජනරාල් කාර්යාලය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2015 - (පැරණි නිර්දේශය)

2021 මාර්තු - 2022 ජනවාරි

මානව ශාස්ත්‍ර විද්‍යා

දෘශ්‍ය කලා සහ සැලසුම්කරණය

ශ්‍රී ලංකාවේ සමකාලීන කලාව - VIAD - E 2025

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 07 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

- 01. ලංකා කලා සංගමය ශ්‍රී ලංකාවේ විකු කලාව කෙරෙහි දැක්වූ දායකත්වය කෙබඳුදැයි විමසන්න.
- 02. 43' කණ්ඩායමට අයත් ශිල්පීන් දෙදෙනෙකුගේ නිර්මාණ ඇගයීමට ලක් කරන්න.
- 03. පාරම්පරික විහාර සිතුවම් සම්ප්‍රදාය වෙනස් මගකට යොමු කළ ශිල්පීන් දෙදෙනෙකුගේ විහාර බිතු සිතුවම් අගයන්න.
- 04. 90' දශකයේ කලාකරුවන් තම නිර්මාණ ඇසුරින් ආමන්ත්‍රණය කරන්නට උත්සාහ කළ සමාජ දේශපාලනික සන්දර්භය පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
- 05. ශ්‍රී ලංකාවේ අභිවාහා කලාව (Performance Arts) පිළිබඳ නිදසුන් සහිත විමසීමක් කරන්න.
- 06. ශ්‍රී ලංකාවේ සමකාලීන දෘශ්‍ය කලා ප්‍රවාහයේ මෑත කාලීනව ඇති වී තිබෙන නව ප්‍රවණතා පිළිබඳ නිදසුන් සහිත විමසීමක් කරන්න.
- 07. පහත සඳහන් කලා නිර්මාණ දෙකක් පිළිබඳව විස්තරාත්මක සටහන් සපයන්න.

- I. බන්දු මනම්පේරිගේ 'දෙවනි ගමන'
- II. කිංග්ස්ලි ගුණතිලකගේ 'අවුරුදු සැලැස්ම'
- III. ජගත් වීරසිංහගේ 'යන්ත්‍ර ගල'
