



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2019

2023 අගෝස්තු/ සැප්තැම්බර්

සමාජීය විද්‍යා පීඨය

සංවරණය හා සංස්කෘතික සම්පත් කළමනාකරණය (නව/ පැරණි නිර්දේශය)

සංවරණය සඳහා දෘශ්‍ය මාධ්‍ය TCRM – E 2015

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

- 01. 1. දෘශ්‍ය සන්නිවේදනය යන්න නිර්වචනය කරන්න. (ලකුණු 06)
- 11. දෘශ්‍ය සන්නිවේදනයේ ඇති ප්‍රතිලාභ පිළිබඳව විස්තර කරන්න. (ලකුණු 14)
- 02. වර්තමානය වන විට සන්නිවේදන කටයුතු සඳහා ඩිජිටල් (Digital) හෙවත් සංඛ්‍යාංක තාක්ෂණයේ යොදා ගැනීම් වර්ධනය වී තිබේ. දෘශ්‍ය මාධ්‍ය සන්නිවේදනයේ සංඛ්‍යාංක තාක්ෂණික භාවිත පිළිබඳව විස්තර කරන්න. (ලකුණු 20)
- 03. 18 වන සියවසෙන් පසු දෘශ්‍ය සන්නිවේදනයේ සංවර්ධනය පෙන්වා දෙන්න. (ලකුණු 20)
- 04. සංචාරක සේවා සපයන්නෙකුට භාවිත කළ හැකි අන්තර්ජාල තාක්ෂණික මෙවලම් උදාහරණ සහිතව විස්තර කරන්න. (ලකුණු 20)
- 05. 1. දෘශ්‍ය මාධ්‍යයේ දෘෂ්ටිකෝණ (Perspectives) නම් කරන්න. (ලකුණු 06)
- 11. ඉන් දෙකක් (02) පිළිබඳව විස්තර කරන්න. (ලකුණු 14)
- 06. 1. රූප මාධ්‍ය වැඩසටහන්වල නිෂ්පාදන අවධීන් කෙටියෙන් හඳුන්වා දෙන්න. (ලකුණු 06)
- 11. ඒවායේ ප්‍රධාන කාර්යභාරයන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 14)
- 07. "සංචාරක ප්‍රවර්ධනය සඳහා මුද්‍රිත මාධ්‍යයේ වැදගත්කම" මැයෙන් රචනයක් ලියන්න. (ලකුණු 20)
- 08. පහත දැක්වෙන මාතෘකාවලින් හතරක් (04) පිළිබඳව කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - i. තිර පිටපතක අංග (Elements of a Script)
 - ii. වාරිකා වාර්තා වැඩසටහන් (Travel Documentaries)
 - iii. රූපයක මූලිකාංග (Elements of a Picture)
 - iv. ආලෝකකරණය (Lighting)
 - v. උරුමයක පරිමාණ (Scales of the Heritage)
 - vi. අධ්‍යාපනික දැන්වීම් (Educational Posters) (ලකුණු 04 x 5 = 20)