



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ද්විතීය පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2012
2015 මාර්තු - මැයි

සමාජීය විද්‍යා පීඨය

සංචාරණය හා සංස්කෘතික සම්පත් කළමනාකරණය - TCRM -E2025

සංචරණය හා කෞතුකාගාරය

ප්‍රශ්න අටෙන් හතරකට (04) පිළිතුරු ලියන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. කෞතුකාගාරයක් යනු කුමක්දැයි නිර්වචන ඇසුරින් විමසා එහි කාර්යභාරය පිළිබඳව සාකච්ඡා කරන්න.
02. කෞතුකාගාර ප්‍රදර්ශනවල වැදගත්කම විස්තර කර සාර්ථක කෞතුකාගාර ප්‍රදර්ශනයක් සංවිධානය කරන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
03. "කෞතුකාගාරයක් යනු අධ්‍යාපනික කේන්ද්‍රස්ථානයකි." මෙම කියමන සනාථ කරන්න.
04. කෞතුකාගාර පරිශ්‍රයක් තුළ ප්‍රේක්ෂකයා කළමනාකරණය කළ යුත්තේ කෙසේදැයි පහදන්න.
05. "කෞතුකාගාරයක් තුළ ආරක්ෂාව පිළිබඳව වඩාත් සැලකිලිමත් විය යුතුය." මෙම ප්‍රකාශය පිළිබඳව ඔබ එකඟ වන්නේද? විමසන්න.
06. "කොළඹ ජාතික කෞතුකාගාරය ශ්‍රී ලාංකේය උරුමය පිළිබිඹු කරන වැදගත් ස්ථානයකි." මෙම ප්‍රකාශය නිදසුන් ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.
07. කෞතුකාගාර වර්ගීකරණයට බඳුන්වන ආකාරය නිදසුන් සහිතව පැහැදිලි කරන්න.
08. පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් දෙකක් (02) පිළිබඳව කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - i. කලාගාර
 - ii. කෞතුකාගාර කළමනාකරුවෙකුගේ කාර්යභාරය සහ වගකීම
 - iii. ශ්‍රී ලංකාවේ කෞතුකාගාර සංකල්පයේ පසුබිම
 - iv. ආසියාවේ හෝ යුරෝපයේ සුප්‍රසිද්ධ කෞතුකාගාර