



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2021
2024 ඔක්තෝබර්

මානව ශාස්ත්‍ර පීඨය

ප්‍රාසංගික කලා (පැරණි නිර්දේශය)

(අධ්‍යයන වර්ෂ 2012/13 සිට 2016 දක්වා)

ශ්‍රී ලංකාවේ සම්භාව්‍ය නර්තන සම්ප්‍රදාය PART- E2015

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 07 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ විද්‍යමාන ආදි මානව ලබ්ධීන් පිළිබඳව කොහොඹා කංකාරිය ඇසුරින් විමසුමක යෙදෙන්න.
02. උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ නිරූපිත සමාජීය ලක්ෂණ පිළිබඳව කරුණු දක්වන්න.
03. පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදායට අයත් යක්ෂ සහ දේව වර්තවල සුවිශේෂීතා අගයන්න.
04. පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ විචිත්‍රත්වය තීව්‍ර කිරීමෙහිලා රංගවස්ත්‍රාභරණ සහ රංගභූමි සැරසිලි උපයෝගී කොටගෙන ඇති ආකාරය නිදසුන් සහිතව පැහැදිලි කරන්න.
05. සබරගමු නර්තන සම්ප්‍රදායේ ප්‍රභවය හා විකාශනය පිළිබඳව විමසුමක යෙදෙන්න.
06. සබරගමු නර්තනයේ දක්නට ඇති විශේෂතා පිළිබඳව නිදර්ශනාත්මකව සාකච්ඡා කරන්න.
07. දේශීය වන්නම්වල අනන්‍යතාව පිළිබඳ විමසුමක යෙදෙන්න.
