



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යවිච්චි අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2016

2022 දෙසැම්බර් - 2023 මාර්තු

මානව ශාස්ත්‍ර පීඨය

ප්‍රාසංගික කලා (නව නිර්දේශය)

ශ්‍රී ලංකාවේ සම්භාව්‍ය නර්තන සම්ප්‍රදා PART - E 2015

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 07 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ ප්‍රභවය හා විකාශනය ඓතිහාසික සාධක ඇසුරින් විමසන්න.
02. සබරගමු ශාන්තිකර්මවලට අයත් නර්තන අංගවල ප්‍රතීයමාන දේව සංකල්ප පිළිබඳ විමසුමක යෙදෙන්න.
03. කොහොඹා කංකාරී ශාන්තිකර්මයට අයත් නර්තන අංගවලින් පිළිබිඹු වන ආදි මානව ලබ්ධීන් පිළිබඳ විමසුමක යෙදෙන්න.
04. පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ වලනයන්හි විශේෂතා නිර්දර්ශනාත්මකව සාකච්ඡා කරන්න.
05. උඩරට, පහතරට සහ සබරගමු වාදන සම්ප්‍රදායන්ට අයත් වාදන අවස්ථා හා ඒවායේ විශේෂතා එක් සම්ප්‍රදායක් ඇසුරින් නිර්දර්ශනාත්මකව සාකච්ඡා කරන්න.
06. පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ විචිත්‍රත්වය කෙරෙහි වේෂභූෂණ ක්‍රමෝපාය කොතෙක්දුරට ඉවහල් වී ඇතිදැයි පැහැදිලි කරන්න.
07. සබරගමු නර්තනයේ ව්‍යාප්තිය කෙරෙහි බලපෑ සමාජ, දේශපාලන, සංස්කෘතික පසුබිම විමසුමට ලක් කරන්න.

\*\*\*\*\*