

Student No -



**University of Kelaniya – Sri Lanka**  
**Centre for Distance and Continuing Education**

**Bachelor of Arts (General) Degree Second Examination (External) – 2019**

**August / September 2023**

**Faculty of Humanities**

**CHINESE**

**CHIN E 2025 – Chinese Literature, History and Texts**

**Answer all Questions**

**No of Questions – 05**

**Time – 03 hours**

一、回答问题: (20 分)

1. Answer the questions:

以一九一五年\_\_\_\_\_杂志(第一卷名《青年杂志》)创刊为开端、作为新文化运动一部分的新文学运动,表现出强烈的反传统姿态;

- (1) 1. 《人民日报》                      2. 《新青年》                      3. 《中国画报》

\_\_\_\_\_新文学运动最特出的表征是提倡白话文学。

- (2) 1. 革命                                  2. 五四                                  3. 文化

在广义的诗歌中,首先是\_\_\_\_\_散曲大量使用了活泼的口语,这一传统又被众多明代散曲家所继承。

- (3) 1. 清代                                  2. 明代                                  3. 元代

\_\_\_\_\_作为思想巨人和文学大师,更深刻地代表了“五四”时代的历史变化。



CHIN E 2025 Student No:

3. නූතන චීන සාහිත්‍යකරුවන් 03 දෙනෙකු පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න. (20 分)

4. 老舍 ගේ 《马裤先生》 කෙටිකතාවෙහි 马裤先生 චරිතයෙහි දක්නට ලැබෙන සුවිශේෂ ලක්ෂණ පැහැදිලි කරන්න. (20 分)

5. පහත සඳහන් මාතෘකා දෙකකට (02) කෙටි සටහන් සපයන්න. (20 分)

(01) 《祝福》

(02) 《孔乙己》

(03) 《红头绳儿》

(04) 《凤凰涅槃》

(05) චීන ලේඛක ලූ ෂුන් (郭沫若)