



University of Kelaniya – Sri Lanka
Centre for Distance and Continuing Education

Bachelor of Arts (General) Degree Second Examination (External) – 2016

December 2022 – March 2023

Faculty of Humanities

Chinese (New/ Old Syllabus)

Chinese Literature, History and Texts - CHIN - E 2025

Answer All Questions

No. of questions : 05

Time : 03 Hours

一、选择填空:

1. Fill in the blanks with given words:

正在 着 向 打 得 出来 既 打 将来 做

立论

作者：鲁迅

我梦见自己_____小学校的讲堂上预备作文，_____老师请教立论的方法。

“难！”老师从眼镜圈外斜射出眼光来，看_____我，说。“我告诉你一件事——

“一家人家生了一个男孩，合家高兴透顶了。满月的时候，抱
_____给客人看，大概自然是想_____一点好兆头。

“一个说：‘这孩子_____要发财的。’他于是得到一番感谢。

“一个说：这孩子将来要_____官的。他于是收回几句恭维。

“一个说：‘这孩子将来是要死的。’他于是得到一顿大家合力的痛打。

“说要死的_____，说富贵的许谎。但说谎的得好报，说必然的遭打。

你……”

“我愿意_____不说谎，也不遭打。那么，老师，我_____怎么说
呢？”

“那么，你得说：‘啊呀！这孩子呵！您瞧！多么……。阿唷！哈哈！

Hehe! He, hehehehe!’ ”

2. “五四”时期中国新文学 (මැයි හතර සමයේ නූතන චීන සාහිත්‍ය යුගය) පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කරන්න.

3. නූතන චීන සාහිත්‍ය ලේඛක ලාඕ ඡගේ 《马裤先生》 කෘතිය පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කර එහි එන “马裤先生” නම වර්තමාන විමසන්න.

4. 1949 සිට 1977 දක්වා චීනයේ සාහිත්‍ය ප්‍රවණතා විස්තර කරන්න.

5. පහත සඳහන් මාතෘකා දෙකකට (02) කෙටි සටහන් සපයන්න.

(01) 《孔乙己》

(02) 魯 迅 (鲁迅)

(03) 《红头绳儿》

(04) 文化大革命

(05) චීන ලේඛක ගුම ගෝරුම (郭沫若)

