



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි දෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2022

2024 දෙසැම්බර් / 2025 ජනවාරි

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

ක්‍රිස්තියානි සංස්කෘතිය (නව නිර්දේශය)

ක්‍රිස්තියානි කලාව සහ සාහිත්‍යය CHCU - 28224

ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. මුල් යුගයේ කිතුනු කලාව පිළිබඳ රචනයක් ඉදිරිපත් කරන්න.
02. නිදහසින් පසු බිහිවූ බිසන්තියානු ගෘහනිර්මාණ ශිල්පයේ සුවිශේෂතා විමසන්න.
03. ගොතික් ගෘහනිර්මාණ ශිල්පීය ලක්ෂණ හඳුන්වා දී එම යුගයෙහි සිදුවූ ගෘහනිර්මාණ ශිල්පීය නවතාවය පිළිබඳ කරුණු සාකච්ඡා කරන්න.
04. බැරොක් කලාවේ සුවිශේෂතා කලාකරුවෙකු ඇසුරෙන් සාකච්ඡාවට ලක්කරන්න.
05. ලියෝ ටෝල්ස්ටෝයිගේ මිනිසෙකුට කොතරම් බිම් ප්‍රමාණයක් අවශ්‍යද කෙටිකතාවෙන් ඉස්මතු වන කිතුනු දැක්ම සාකච්ඡා කරන්න.
06. ජෝන් බනියන්ගේ මහමුකලාන මැදින් නවකතාවෙහි 'අටුවාලාර්ගේ ගෙදර' මගින් ඉදිරිපත් වන ඉගැන්වීම් පැහැදිලි කරන්න.
07. තෝමස් ග්‍රේ විසින් රචිත "දෙව්මැදුරු සොහොන්බිමක ශෝකාන්තය" කාව්‍ය කිතුනු දැක්මෙන් විචාරයට ලක්කරන්න.
08. ජාකෝමේ ගොන්සාල්වේස් පියතුමා හෙළ සාහිත්‍යයන්ගේ ලද ආභාසය වේද කාව්‍යය ඇසුරෙන් උදාහරණ සහිතව විමසන්න.
