



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

පුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂණ කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2024

2026 ජූලි / අගෝස්තු

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

ප්‍රාසංගික කලා (සංගීතය)

ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීතය- PAMU 18214

ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීත පසුබිම ප්‍රාග් බෞද්ධ යුගයේ සාහිත්‍ය මූලාශ්‍ර ඇසුරින් විමර්ශනය කරන්න.
02. රාවණ පුරාවෘත්තය තුළින් හඳුනාගත හැකි ලංකාවේ සංගීතය පිළිබඳ තොරතුරු සාකච්ඡා කරන්න.
03. "සීගිරි ගී තුළින් අනුරාධපුර යුගයේ සංගීතය පිළිබඳ කරුණු අනාවරණය වේ." යන මතය සීගිරි ගී උපුටා දක්වමින් පැහැදිලි කරන්න.
04. ප්‍රාග් බෞද්ධ යුගයේ සිට අනුරාධපුර යුගයේ අවසානය දක්වා ලංකාවේ පැවති සංගීතමය උත්සව පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
05. ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීතය කෙරෙහි ඉන්දීය සංගීතයේ බලපෑම උදාහරණ ඇසුරෙන් විස්තර කරන්න.
06. කිතුනු පල්ලිය ආශ්‍රිත සංගීතය ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීතයෙහි පෝෂණයට බලපා ඇති ආකාරය පිළිබඳ විග්‍රහ කරන්න.
07. ශ්‍රී ලංකාවේ කණ්ඩායම් සංගීතයේ විකාසනය සැකෙවින් ඉදිරිපත් කොට, එහි නව ප්‍රවණතා සාකච්ඡා කරන්න.
08. ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීතයේ නව ප්‍රවණතා උදාහරණ ඇසුරින් පහදන්න.
