



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව



විවෘත සහ දුරස්ථ අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2007

බටහිර සම්භාව්‍ය සංස්කෘතිය - WCCU. E1015

ශ්‍රීක හා රෝම විරකාව්‍ය

ඕනෑම ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි

කාලය : පැය 03 යි

01. හෝමර්ගේ විර කාව්‍යයන් හි අද්භූත රසය එහි විනෝදාත්මක බවට කොතෙක් දුරට දායක වේද?
02. හෝමර්ගේ විර කාව්‍යයන්ට කාන්තා චරිත කුමන වර්ණයක් සංයෝජනය කරයි ද?
03. හෝමර් ඔහුගේ විර චරිත හැසිරවීමේ දී යුද්ධය ශ්‍රේෂ්ඨත්වයට පත්කර ඇතැයි පැවසීම කොතෙක් දුරට සාධාරණ වන්නේද? ඉලියඩ් කාව්‍ය ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න.
04. ඔඩිසි කාව්‍යය මගින් ප්‍රේමනීය විර වෘත්තාන්තයක් ඉදිරිපත් කිරීමට හෝමර් විසින් උපයෝගීකොට ගෙන ඇති උපක්‍රම මොනවාද?
05. දූ වොයේජ් ඔෆ් ආගෝ හි මනුෂ්‍යයන් කොතරම් මානුෂීය ආකාරයෙන් ඉදිරිපත් කර ඇත් ද?
06. අපලෝනියස් අතින් ගතානුගතික විර චරිතය කොතරම් වෙනස්කම් වලට භාජනය වී ඇත් දැයි විමසන්න.
07. රෝමවරුන්ගේ පුරාමිභය හා රෝමවරු වෙත ර්නිඩ් කාව්‍යයෙන් කොතරම් විශිෂ්ඨත්වයක් සපයා ඇත් ද?
08. වර්ජිල් විසින් ර්නිඩ් ආකර්ශනීය කරගැනීමට යොදාගෙන ඇති උපක්‍රම මොනවාද?
