



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යයන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2015 - පැරණි නිර්දේශය

2020 පෙබරවාරි - සැප්තැම්බර්

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

දෘශ්‍ය කලා හා සැලසුම්කරණය

අනුරාධපුර යුගයේ සිට පූර්ව නූතන යුගය දක්වා ශ්‍රී ලංකාවේ චිත්‍ර, මූර්ති සහ වාස්තු විද්‍යාව

VIAD E - 1015

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. අනුරාධපුර යුගයට අයත් සංඝාරාම විශේෂයක් වන පබ්බත විහාර පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
02. අනුරාධපුර යුගයට අයත් ස්ථූප ආකෘතිය හඳුන්වා ඉන් ප්‍රකට වන දේශීය ලක්ෂණ විමසන්න.
03. තිවංක පිළිමගෙය ගර්භගෘහයේ සිතුවම් සහ අන්තරාලයේ නිරූපිත සිතුවම් පිළිබඳ සංසන්දනාත්මක ඇගයීමක් කරන්න.
04. සීගිරි සිතුවම් පිළිබඳව ඉදිරිපත්ව ඇති මතවාද පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
05. මහනුවර යුගයේ බුද්ධ ප්‍රතිමාවල දැකිය හැකි සුවිශේෂී ලක්ෂණ කවරේදැයි විමසන්න.
06. අනුරාධපුර සඳකඩපහණෙහි නිරූපිත කැටයම් පිළිබඳ ඉදිරිපත්ව ඇති මතවාද පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
07. මහනුවර සම්ප්‍රදායේ විහාර බිතුසිතුවම්වල සුවිශේෂී ලක්ෂණ නිදසුන් සහිතව අගයන්න.
08. පහත සඳහන් මාතෘකා දෙක පිළිබඳ විස්තරාත්මක සටහන් සපයන්න.
  - i. පොළොන්නරු වටදාගෙය
  - ii. ඇම්බැක්ක දේවාලයේ ලී කැටයම්

\*\*\*\*\*