



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
දුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය
ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2014

2018 අගෝස්තු/සැප්තැම්බර්/ඔක්තෝබර්

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

දෘශ්‍ය කලා හා සැලසුම්කරණය

අනුරාධපුර යුගයේ සිට පූර්ව නූතන යුගය දක්වා ශ්‍රී ලංකාවේ චිත්‍ර , මූර්ති සහ වාස්තු විද්‍යාව

VIAD E - 1015

ප්‍රශ්න (04) ට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
(2007-2011)

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 07 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

- ①. සීගිරි බිතුසිතුවම්වල ශෛලිය සහ වස්තු විෂය පිළිබඳ විමසීමක් කරන්න.
- ②. නිවංක පිළිමගෙයී ගර්භ ගෘහයෙහි නිරූපිත සිතුවම්වල වස්තු විෂය සහ සංරචනය පිළිබඳ නිදසුන් සහිතව සාකච්ඡා කරන්න.
- ③. මධ්‍ය මහනුවර ශෛලියේ විහාර සිතුවම් හි කලාත්මක ලක්ෂණ ඇගයීමට ලක් කරන්න.
- ④. අනුරාධපුර යුගයට අයත් බුද්ධ ප්‍රතිමාවල රූපසේද පිළිබඳ විස්තරයක් සපයන්න.
- ⑤. අනුරාධපුර යුගයට අයත් ගොඩනැගිලි ආකෘති නිදසුන් කර ගනිමින් පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරින් දෙකක් (02) පිළිබඳ සටහන් සපයන්න.
 අ. ප්‍රතිමාසර
 ආ. චේතියසර
 ඇ. බෝධිසර
- ⑥. ශ්‍රී ලංකාවෙන් හඳුනාගෙන ඇති සංඝාරාම ආකෘති පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කොට අනුරාධපුර යුගයට අයත් චේන්ද්‍රිය විහාරාරාමවල සැකැස්ම පිළිබඳ විස්තරයක් සපයන්න.
- ⑦. අනුරාධපුර යුගයට අයත් ස්තූප ආකෘති දේශීය ගෘහනිර්මාණ ශිල්පයේ අන්‍යාය ලක්ෂණ ප්‍රකට කරන්නේ යැයි යන මතය පිළිබඳ ඔබේ අදහස් දක්වන්න.
