



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යයන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2012/13
(නව නිර්දේශය)

2015 දෙසැම්බර් - 2016 පෙබරවාරි

මානව ශාස්ත්‍ර පීඨය

සංස්කෘත - SANS - E 1025

සංස්කෘත ලේඛන රීතිය, භාෂාන්තර පරිවර්තනය හා භාවිතය
ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 10 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

(අ). සංස්කෘත වර්ණමාලාවට අයත් හ්‍රස්ව ස්වර, සන්ධ්‍යක්ෂර හා අසෝෂාක්ෂර
ලියා දැක්වන්න. (ලකුණු 05යි)

(ආ). සංස්කෘත වර්ණමාලාවට අයත් අක්ෂර උත්පත්තිස්ථාන නම් කරන්න.

(ලකුණු 05යි)

02. (අ) නිවැරදි රූප යොදා පහත සඳහන් වගුව සම්පූර්ණ කරන්න. (ලකුණු 05යි.)

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
सः		ते
सा		
	ते	तानि

(ආ). නිවැරදි රූප යොදා පහත සඳහන් වගුව සම්පූර්ණ කරන්න. (ලකුණු 05යි.)

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
गच्छति		गच्छन्ति
		गच्छथ
	गच्छावः	

03. පහත සඳහන් සංස්කෘත වචනවල සිංහල අර්ථය ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 10යි.)

I	दृश्यमान	
II	पठिष्यत्	
III	अधावत्	
IV	विशोध्य	
V	हर्तुम्	

VI	क्रीडत	
VII	नत्वा	
VIII	लिखिष्यथ	
IX	नीतवान्	
X	चकार	

04. පහත සඳහන් සිංහල වාක්‍ය බණ්ඩ සංස්කෘතයට නගා ලියන්න. (ලකුණු 10යි.)

I	සොරාගේ වචනය	
II	උදැල්ලෙන් හාරයි.	
III	මිතුරා සමග	
IV	පාදයෙන් පහරදෙයි.	
V	ඔහු විසින් ලියනලදී.	

VI	බුද්ධි බලයෙන්	
VII	හිරු බැසගිය කල	
VIII	ගමට දුරින්	
IX	ඔහු හැර	
X	කවර හේතුවකින්	

05. පහත උපසර්ග යොදා එක් වචනය බැගින් නිර්මාණය කරන්න. (ලකුණු 10යි.)

I	अव / अभि	
II	अनु / वि	
III	अति / आ	
IV	प्रति / निर्	
V	उप / प्र	

06. පහත සඳහන් නිපාත පදයන්හි අර්ථ ලියන්න. (ලකුණු 10යි.)

I	अन्यत्र / अचिरम्	
II	किमर्थम् / नूनम्	
III	सहसा / कथम्	
IV	खलु / अधुना	
V	विना / सर्वत्र	

07. පහත සඳහන් විභක්ති ප්‍රයෝගවල අර්ථ දක්වන්න.

(ලකුණු 10යි.)

I	ගූඤ්ඤං ගූඤ්ඤං ප්‍රති ।	
II	පඤ්ඤාං අනු ගඤ්ඤාමාහි ।	
III	තෛූෂ්ණං සමං පඤ්ඤාමි ।	
IV	මමා සහ ආගඤ්ඤාමි ।	
V	කිමි අනෙඤ්ඤා ඤ්ඤාපාරෙඤ්ඤා	

VI	නමාහි සර්වඤ්ඤායාහි ।	
VII	පර්වතඤ්ඤායාහි ඊරි	
VIII	ආ නගරාඤ්ඤා ඤ්ඤාමි ।	
IX	ඤ්ඤායාහි ඤ්ඤාමි ।	
X	ඤ්ඤාප්‍රවේශාඤ්ඤා ඤ්ඤාමි ।	

08. පහත සඳහන් වගුව නිවැරදි රූප යොදා සම්පූර්ණ කරන්න.

(ලකුණු 10යි.)

විභක්ති	ඤ්ඤාඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාඤ්ඤාමි
ප්‍රඤ්ඤා	ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි	
සමඤ්ඤා			ඤ්ඤාමි
ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි	
ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි		ඤ්ඤාමි
ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි	
ඤ්ඤාමි		ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි
ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි	ඤ්ඤාමි	
ඤ්ඤාමි			ඤ්ඤාමි

09. පහත සඳහන් ගද්‍ය ඡේදය සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න. (ලකුණු 10යි.)

शृगालवचनं श्रुत्वा काकः तं गीतं श्रावयितुम्
उत्सुकः सन् झटिति रोटिकाखण्डंपादयोः अधः स्थापयित्वा
गानम् आरब्धवान्—“काऽव काऽवकाऽऽव ”इति। तदा
शृगालस्य धूर्तस्य कुटिलहेतुः विफलः अभवत्! अतः
चकितः सः गानस्वरं श्रुत्वा चिन्तितवान्— “किं वा
करणीयम्? समीचीनं नाभवत्, कश्चन अपरः उपायः
करणीयः, यतः रोटिकाखण्डं प्राप्स्यामि” इति।

पुनः शृगालः काकमाहूय, “भोः एकाक्षवर्य! यथा
उत्तमः गायकः भवान् तथैव नर्तकः अपि खलु? नृत्यकलायां
निपुणः सन् नृत्यं न कुर्यात् इति कथं शक्येत? तदपि
दर्शयतु कृपया!” इति।

10. පහත සඳහන් පද්‍ය පන්තිය සඳහා සිංහලානුවාදයක් සපයන්න. (ලකුණු 10යි.)

න පश्यति दिवोलूकः काको रात्रौ न पश्यति ।

कोपी द्वेषी च मोही च दिवा रात्रौ न पश्यति ॥

लोभः प्रतिष्ठा पापस्य प्रसूतिर्लोभ एव च ।

द्वेषक्रोधादि जनको लोभः पापस्य कारणम् ॥

प्रियवाक्यप्रदानेन सर्वे तुष्यन्ति जन्तवः ।

तस्मात् तदेव वक्तव्यं वचने का दरिद्रता ॥

यस्य मित्रेण संभाषा यस्य मित्रेण संस्थितिः ।

मित्रेण सह यो भुङ्क्ते ततो नास्तीह पुण्यवान् ॥

अलसस्य कुतो शिल्पं अशिल्पस्य कुतो धनम् ।

अधनस्य कुतो मित्रम् अमित्रस्य कुतस्सुखम् ॥