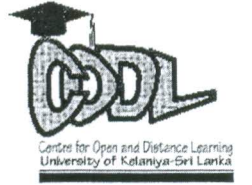




කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

විවෘත සහ දුරස්ථ අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය



ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය
(බාහිර) - 2008

මානව ශාස්ත්‍ර පීඨය

සංස්කෘත - SANS - E1025

සම්භාව්‍ය සංස්කෘත සාහිත්‍ය ප්‍රවේශය, සංස්කෘත ව්‍යාකරණ හා අනිර්දේශිත පරිවර්තනය

පළමු ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 06 යි

කාලය : පැය 03 යි

01. පහත සඳහන් අනිර්දේශිත ගද්‍ය - පද්‍ය පාඨ සිංහලට පරිවර්තනය කරන්න.

I

अस्ति कस्मिंश्चिद् वनोद्वेषे मदोल्कटी नाम सिंहः । तस्य अनुचरास्त्रयः, काकः, व्याघ्रः, शृगालश्च । अथ तैर्भ्रमदभिः सार्थाद् भ्रष्टः कश्चिदुष्टोः द्रुष्टः पूष्टश्च कुतो भवानागतः?'' स चात्मवृत्तान्तमकथयत् । ततस्ते नित्वाऽसौ सिंहाय समर्पितः । तेन च अभयवाचं दत्त्वा चित्रकर्ण इति नाम कृत्वा स्थापितः । एवं काले गच्छति, कदाचित् सिंहस्य शरीरवौकल्यात् भूरि वृष्टि कारणाश्च आहारमलभमानास्ते व्यस्ता बभूवुः। ततः काक - व्याघ्र - गोमायुभिरालोचितम् । चित्रकर्णमेव यथा स्वामि व्यापादयति, तथानुष्ठीयताम् । किमनेन कण्टक भुजास्माकम्?'' व्याघ्रो ब्रूते -''स्वामिना अभयवाचं दत्त्वा गृहीतोयम् । तत् कथमेवं सम्भवति? वायसो वदति। इह समये परिक्षीणः स्वामि पापमपि करिष्यति।

(ලකුණු 20)

यस्यास्ति वित्तं स नरः कुलीनः
स पण्डितं स शृतवान्गुणज्ञः ।
स एव वक्ता स च दर्शनीयः
सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ते ॥

त्यजन्ति मित्राणि धनैर्विहीनं
पुत्राश्च दाराश्च सुहृज्जनाश्च ।
तमर्थवन्तं पुमराश्रयन्ती
धनं हि लोके पुरुषस्य बन्धुः ॥

बुभुक्षितैर्व्या करणम् न भुज्यते
पिपासितैः काव्यरसो न पीयते ।
न छन्दसा केनविदुधृतम् कुलं
हिरण्यमेवार्जय निष्फला गुणाः ॥

(ලකුණු 20)

02. අශ්වසෝඡ මහකවි හිමිතුමන්ගේ සාහිත්‍ය සේවය අගයන්න.

(ලකුණු 15)

03. "ධාතුවගය" හඳුන්වා එහි විකාශයේ මූල හා අග පහදන්න.

(ලකුණු 15)

04. හ්වාදි, දිවාදි, තුදාදි යන ධාතුවලට පද සාධනය නිදසුන් මගින් පහදන්න.

(ලකුණු 15)

05. තුමන්ත ක්‍රියා පද, සාධනය වන අයුරු නිදසුන් ඇසුරින් පෙන්වා දෙන්න.

(ලකුණු 15)

06. පහත සඳහන් පදවලට ව්‍යාකරණ විස්තර සපයන්න.

විද්‍යමාන, කෘතෘ, ජගාම, ආදාය, උක්තවා

(ලකුණු 15)
