



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2022

2025 සැප්තැම්බර්/ ඔක්තෝබර්

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

ප්‍රාසංගික කලා

(අධ්‍යයන වර්ෂ 2009 සිට 2016 දක්වා)

ප්‍රාසංගික කලා ප්‍රවේශය - PART E1015

ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 07 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. ප්‍රාසංගික කලාවේ මූලික ලක්ෂණ කවරේදැයි නිදර්ශනාත්මකව විස්තර කරන්න.
02. අපරිදිග ප්‍රාසංගික කලාවේ ආරම්භය හා ව්‍යාප්තිය පිළිබඳ විමසුමක යෙදෙන්න.
03. රංග භූමිය යන්න අර්ථ දක්වා රංග භූමියක උපයෝගීතාව පිළිබඳ අගයන්න.
04. අභිවාහකයා යන්න නිර්වචනය කොට ලෝකයේ ප්‍රකට අභිවාහකයින්ගේ නිර්මාණ පිළිබඳ ඇගයුමක යෙදෙන්න.
05. "රංගචිත්‍රාසකරු හා සංගීත අධ්‍යක්ෂවරයාගේ අනුභූතීන් ප්‍රාසංගික නිර්මාණයක සාර්ථකත්වය උදෙසා ඉවහල් වේ." විමසන්න.
06. දේශීය යාතුකර්මයන්හි නිරූපිත ප්‍රාසංගික ලක්ෂණ පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
07. ප්‍රාසංගික කලා කෘතියක සාර්ථකත්වය කෙරෙහි සංගීතයෙන් ලද දායකත්වය පිළිබඳ අගයන්න.
