



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
දුරස්ථ සහ අධ්‍යයන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය
ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2015

2020 පෙබරවාරි - සැප්තැම්බර්

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

ප්‍රාසංගික කලා

ප්‍රාසංගික කලාව පිළිබඳ හැඳින්වීමක් **PARTE - 1015**

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 07 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

1. 'ප්‍රාසංගික කලා' යනු කවරේදැයි නිර්වචනය කොට, එය සාමූහික කලාවක් යනුවෙන් හැඳින්වෙනුයේ කවර හේතු නිසාදැයි පැහැදිලි කරන්න.
2. ප්‍රාසංගික නිර්මාණකරණයෙහි දී සාත්වික අභිනය වැදගත්වන්නේ කවර හේතු නිසාදැයි පැහැදිලි කරන්න.
3. ප්‍රාසංගික නිර්මාණයක් ඉදිරිපත් කිරීමේදී වේදිකාව සහ වේදිකා කළමනාකරණය වැදගත්වන ආකාරය විස්තර කරන්න.
4. අංගරචනා සහ වේෂභූෂණ මගින් ප්‍රාසංගික නිර්මාණයක සෞන්දර්යාත්මක අගය තීව්‍ර කළ හැක්කේ කෙසේදැයි යන්න නිදසුන් මගින් පැහැදිලි කරන්න.
5. සංගීතය හා වේදිකා ආලෝකය මගින් ප්‍රාසංගික නිර්මාණයකට ලැබෙන පිටුබලය පැහැදිලි කරන්න.
6. ප්‍රාසංගික නිර්මාණකරණයේ දී ප්‍රේක්ෂකයා වැදගත් වන්නේ කවර හේතු නිසාදැයි පැහැදිලි කරන්න.
7. ඔබ කැමති එක් ප්‍රාසංගික නිර්මාණයක් නිදසුන් කරගනිමින් එහි දැකිය හැකි ප්‍රාසංගික ලක්ෂණ විග්‍රහ කරන්න.
