



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව



විවෘත සහ දුරස්ථ අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය
(බාහිර) - 2009

මානව ශාස්ත්‍ර පීඨය

ප්‍රාසංගික කලා PART - E1015

ප්‍රාසංගික කලා ප්‍රවේශය

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි

කාලය : පැය 03 යි

01. ප්‍රාසංගික කලාවක අන්තර්ගතවිය යුතු මූලික ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනයක යෙදෙන්න.
02. ප්‍රාසංගික කලාවට අයත්වන කලා මාධ්‍යයන් පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
03. ප්‍රාසංගික කලාවක මුඛ්‍යතම සාධකය වන්නේ කුමක්දැයි පැහැදිලි කොට ඊට හේතු දක්වන්න.
04. ප්‍රාසංගික කලාවක ආභාර්යාභිතයට හිමිවන ස්ථානය පිළිබඳ විමර්ශනයක් කරන්න.
05. අපරදිග රටවල ප්‍රාසංගික කලාවන්ගේ වර්ධනය කෙරෙහි " බැලේ " සහ " ඔපෙරා " වලින් ඉටු වූ මෙහෙය පිළිබඳ සාකච්ඡාවක් කරන්න .
06. පෙරදිග හෝ අපරදිග සංගීත ක්ෂේත්‍රයේ ප්‍රකට අභිවාහකයෙකු / අභිවාහිකාවක පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කොට ප්‍රාසංගිකත්වය මතු කිරීමෙහි ලා ඔහු හෝ ඇය විසින් අනුගමනය කොට ඇති ශිල්පීය ක්‍රම පිළිබඳ සාකච්ඡාවක් කරන්න.
07. ප්‍රාසංගික කලාවක සාර්ථකත්වය කෙරෙහි ප්‍රේක්ෂක සහභාගීත්වයෙහි හි වැදගත්කම පිළිබඳ විමර්ශනයක් කරන්න.
08. ප්‍රාසංගික කලාව ලොව දැවැන්ත වානිජ ව්‍යාපාරයක් බවට පත්වීමෙහි ලා හේතු වී ඇති සාධක පිළිබඳ සාකච්ඡාවක් කරන්න.
