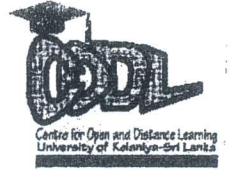




කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව



විවෘත සහ දුරස්ථ අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය
(බාහිර) - 2008

මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

ප්‍රාසංගික කලා -PART -E1025

ප්‍රාසංගික කලා ප්‍රවේශය

ප්‍රශ්න හතරකට (04) පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි

කාලය : පැය 03 යි

01. ශාන්තිකර්මයක් පැවැත්වීමට හේතු වන්නාවූ "දෝෂ" පිළිබඳව ශ්‍රී ලාංකිකයින් අතර පවත්නා විශ්වාස කවරේදැයි පැහැදිලි කරන්න.
02. දේශීය ජන යාතුකර්මයන් හි ප්‍රමුඛ ලෙස පූජාවට පාත්‍ර වන දෙවිවරුන් තිදෙනෙක් හඳුන්වා දී එකී යාතුකර්මයන්ට ඔවුන්ගේ පවත්නා සම්බන්ධය විමර්ශනය කරන්න.
03. "කොහොඹා යක් කංකාරි" ශාන්තිකර්මයේ අන්තර්ගත නර්තන අංග පිළිබඳ විස්තරයක් කරන්න.
04. "වලියක් මංගල්‍යය" පැවැත්වීමේ අරමුණු පැහැදිලි කොට, එහි විශේෂ ලක්ෂණ පිළිබඳ විමර්ශනයක් කරන්න.
05. පහතරට සම්ප්‍රදායේ යකුන් උදෙසා පවත්වන යාතුකර්ම අතරින්, ප්‍රාසංගික ලක්ෂණයෙන් අනුන යාතුකර්මයක් පිළිබඳ විමර්ශනයක් කරන්න.
06. සුනියම් ශාන්තිකර්මයේ උපක් කතාව සහ එහි රංග අවස්ථා අතර ඇති සම්බන්ධය පැහැදිලි කරන්න.
07. සබරගමු සම්ප්‍රදායේ යකුන් උදෙසා පවත්වන යාතුකර්ම පිළිබඳ හැඳින්වීමක් කොට, ඔබ කැමති එක් යාතුකර්මයක් පිළිබඳ විස්තරයක් කරන්න.
08. සබරගමු හෝ පහතරට සම්ප්‍රදායේ නළු ඇඳුම් කට්ටල පිළිබඳ විස්තරයක් කරන්න.
