



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

දුරස්ථ සහ අධ්‍යයන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2022

2025 සැප්තැම්බර් / ඔක්තෝබර්

සමාජීය විද්‍යා පීඨය

ජනසන්නිවේදනය

(අධ්‍යයන වර්ෂ 2009 සිට 2016 දක්වා)

ජනමාධ්‍ය ඉතිහාසය MACO – E1025

ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

01. මානව ශිෂ්ටාචාරය තුළ සම්මත භාෂාවක් බිහිවී ලේඛනය දියුණුවන තෙක් අවධිය තුළ භාවිත වූණු ප්‍රාථමික සන්නිවේදන ක්‍රම මොනවාදැයි පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 20)
02. ඉංග්‍රීසි යටත් විජිත යුගය තුළ ශ්‍රී ලංකාවේ පුවත්පත් ආරම්භය කැපී පෙනෙන පුවත්පත් හා සිද්ධි ඇසුරින් සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 20)
03. සිනමාවේ නිහඬ යුගය ලෙස සලකන 1930 පෙර යුගයේ සිටි පුරෝගාමී සිනමාකරුවන්ගේ නිර්මාණය ඇසුරින් ලෝක සිනමාවට ඔවුන් දැක්වූ දායකත්වය අගයන්න. (ලකුණු 20)
04. 1970 දශකය තුළ ශ්‍රී ලංකාවේ පුවත්පත් කලාව හා කර්මාන්තය පිළිබඳ විශේෂතා සහ අභියෝග සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 20)
05. "ශ්‍රී ලංකාවට ගුවන් විදුලිය හඳුන්වා දී වසර සියයයි" ශ්‍රී ලංකා ගුවන්විදුලි සංස්ථාව ප්‍රධාන කර ගනිමින් රචනාවක් සපයන්න. (ලකුණු 20)
06. ලාංකීය සිනමාවේ ප්‍රගමනය උදෙසා සිනමා අධ්‍යක්ෂවරුන්ගේ භූමිකාව, ඔබ කැමති සිනමාකරුවන් හතර දෙනෙකුගේ සිනමා කෘති ඇසුරින් විමසන්න. (ලකුණු 20)
07. ශ්‍රී ලංකාවේ පෞද්ගලික රූපවාහිනී සේවා ආරම්භය මගින් මෙරට රූපවාහිනී මාධ්‍ය සංස්කෘතිය වෙනස් මගකට යොමු විය. විමසන්න. (ලකුණු 20)
08. පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් හතරකට (04) කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - i. සාම්ප්‍රදායික සන්නිවේදන ක්‍රම
 - ii. වජ්‍ර සූත්‍රය
 - iii. ඩී.බී. ධනපාල
 - iv. ලෝක ව්‍යාප්ත ජාලය (WWW)
 - v. එඩ්වඩ් මුයිබ්‍රිජ් (Edward Muiybridge)
 - vi. බී බී සී (BBC)
 - vii. ෆේස්බුක් (Facebook)
 - viii. රාජකීය වික්‍රමය
 - ix. ජෝන් ලොගි බෙයාර්ඩ් (John Logie Baird)
 - x. ජේම්ස් ක්ලාක් මැක්ස්වෙල් (James Clerk Maxwell)

(ලකුණු 5x4=20)
