



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
දුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය
ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2015

2020 පෙබරවාරි - අප්‍රේල්
සමාජීය විද්‍යා පීඨය
ජනසන්නිවේදනය

මාධ්‍ය ඉතිහාසය MACO E 1025

ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 8 යි.

කාලය : පැය 03 යි.

1. මානවයාගේ උපත හා සන්නිවේදනය අතර ඇත්තේ අවියෝජනීය බැඳීමකි. මානව සන්නිවේදන ඉතිහාසය ඇසුරෙන් විමසන්න.
2. ලාංකීය පුවත්පත් බිහිවීම හා විකාශනය කෙරෙහි සමාජ, සංස්කෘතික හා දේශපාලන වශයෙන් සිදුකරන ලද බලපෑම නිදර්ශන ඇසුරෙන් සාකච්ඡා කරන්න.
3. වලන චිත්‍රයේ ආරම්භය විවිධ බැඳීම් වල ප්‍රතිඵලයකි. සිතමාවේ ආරම්භය කෙරෙහි බලපෑ සාධක නිදර්ශන ලෙස ගනිමින් සාකච්ඡා කරන්න.
4. 'රූපවාහිනිය මතවාදී යන්ත්‍රයකි.' ලාංකීය රූපවාහිනී මාධ්‍යයේ විකාශය නිදර්ශනයට ගනිමින් විමසන්න.
5. 'පෞද්ගලික ගුවන්විදුලි නාලිකා බිහිවීම සමඟ ලාංකීය ගුවන්විදුලියේ හැඩය වෙනස් විය.' සාකච්ඡා කරන්න.
6. රූපවාහිනී ටෙලිනාට්‍ය ආරම්භය හා එය වර්තමානය වන විට වෙනස් වී ඇති ආකාරය ඓතිහාසික නිදර්ශන ඇසුරෙන් පහදන්න.
7. 'නව මාධ්‍යයන්ගේ ආගමනය පුවත්පතට විද්‍යුත් මාධ්‍යයට මෙන්ම සිතමාවට ද නව මුහුණුවරක් ලබා දී ඇත.' සමකාලීන නිදර්ශන ඇසුරෙන් සාකච්ඡා කරන්න.
8. තෝරාගත් මාතෘකා දෙකක් (02) පිළිබඳ සටහන් ලියන්න.
 - i. ලේක් හවුස් ආයතනය
 - ii. සායි ලුං
 - iii. මුහුණුපොත (Facebook)
 - iv. දෘෂ්ටියේ අඛණ්ඩතාව
 - v. ධර්මසේන පතිරාජ
 - vi. එඩ්වඩ් භාපර්
