



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව



විවෘත සහ දුරස්ථ අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය
ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය
(බාහිර) - 2007

ජනසන්නිවේදනය -MACO-E1025

මාධ්‍ය ඉතිහාසය

ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි

කාලය : පැය 03 යි

01. මානව සන්නිවේදනයේ වර්ධනය පිළිබඳ ක්‍රියාදාමය තුළ ප්‍රාථමික හා සාම්ප්‍රදායික සන්නිවේදන ක්‍රමවල වැදගත්කම පහදන්න.
02. "භාෂණයෙන් හා ලේඛනයෙන් සැහීමට පත්තොවූ මානවයා මුදුණ ශිල්පය සොයා ගත්තේය." මුදුණ ශිල්පයේ වර්ධනයේ සන්ධිස්ථාන ඇසුරින් විමසන්න.
03. පුවත්පතෙහි ප්‍රභවයට බලපෑ මූලික සාධක සාකච්ඡා කොට, ශ්‍රී ලංකාවේ පුවත්පත් ඉතිහාසයේ සන්ධිස්ථාන පැහැදිලි කරන්න.
04. ශබ්ද සන්නිවේදන ක්‍ෂේත්‍රයේ විවිධ විද්‍යාඥයන් විසින් කරන ලද පර්යේෂණ සැකෙවින් දක්වා ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන්විදුලි සන්නිවේදනයේ ප්‍රභවය සාකච්ඡා කරන්න.
05. නිඛඬ සිනමාවේ පුරෝගාමීන් හා එම යුගයට අයත් නිර්මාණ කෘති පිළිබඳ විග්‍රහ කරන්න.
06. දේශීය සිනමාවේ ගමන් මග එහි සන්ධිස්ථාන ඇසුරෙන් සැකෙවින් පැහැදිලි කරන්න.
07. ශ්‍රී ලංකාවේ රූපවාහිනී මාධ්‍යයේ ආරම්භය හා වර්ධනය පිළිබඳ විශේෂ අවස්ථා සඳහන් කොට, මෙම මාධ්‍යයේ සමාජ සංස්කෘතික බලපෑම කෙබඳුදැයි ඔබේ අදහස දක්වන්න.
08. "අත්තර් ජාලය හා දුරකථන සන්නිවේදනය යන ක්‍ෂේත්‍රවල නව ප්‍රවණතා නූතන සන්නිවේදන ක්‍ෂේත්‍රය වෙනස් කර ඇත." සාකච්ඡා කරන්න.
