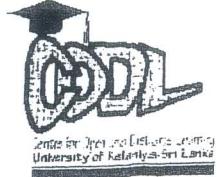




කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

විවෘත සහ දුරක්ෂී අධ්‍යාපන කේෂ්ට්‍යය
ආස්ථාවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරික්ෂණය
(බාහිර) - 2007



ජනසන්නීවේදනය - MACO-E1025

මාධ්‍ය ඉතිහාසය

ප්‍රශ්න පහකට (05) පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 පි

කාලය : පැය 03 පි

01. මානව සන්නීවේදනයේ වර්ධනය පිළිබඳ ක්‍රියාදාමය තුළ ප්‍රාථමික හා සාම්ප්‍රදායික සන්නීවේදන ක්‍රමවල වැදගත්කම පහදන්න.
02. "භාෂණයෙන් හා ලේඛනයෙන් සැහීමට පත්නොවූ මානවයා මුදුණ ශිල්පය තොයා ගත්තේය." මුදුණ ශිල්පයේ වර්ධනයේ සන්ධිස්ථාන ඇසුරින් වීමසන්න.
03. පුවත්පතෙහි ප්‍රහවයට බලපෑ මූලික සාධක සාකච්ඡා තොට, ශ්‍රී ලංකාවේ පුවත්පත් ඉතිහාසයේ සන්ධිස්ථාන පැහැදිලි කරන්න.
04. ගබා සන්නීවේදන මෙශ්‍යෙන් විවිධ විද්‍යායුයෙන් විසින් කරන ලද පර්යේෂණ සැකෙවින් දක්වා ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන්විදුලි සන්නීවේදනයේ ප්‍රහවය සාකච්ඡා කරන්න.
05. නිෂ්ඨ සිනමාවේ පුරෝගාමීන් හා එම යුතු අයන් නිර්මාණ කෘති පිළිබඳ විගුහ කරන්න.
06. දේශීය සිනමාවේ ගමන් මග එහි සන්ධිස්ථාන ඇසුරින් සැකෙවින් පැහැදිලි කරන්න.
07. ශ්‍රී ලංකාවේ රුපවාහිනී මාධ්‍යයේ ආරම්භය හා වර්ධනය පිළිබඳ විශේෂ අවස්ථා සඳහන් තොට, මෙම මාධ්‍යයේ සමාජ සංස්කෘතික බලපෑම කෙබඳව මෙම අදහස දක්වන්න.
08. "අත්තර් ජාලය හා දුරකථන සන්නීවේදනය යන කෙශ්‍යවල තව පුවතනා තුතන සන්නීවේදන මෙශ්‍යය වෙනස් කර ඇත." සාකච්ඡා කරන්න.
