



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
දුරස්ථ සහ අධ්‍යාපන අධ්‍යයන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2016

2022 මාර්තු/අප්‍රේල්
මානවශාස්ත්‍ර පීඨය

වාග් විද්‍යාව - LING E 1025

ශබ්ද විද්‍යා ප්‍රවේශය හා ශබ්ද විචාරය /Introduction to Phonetics and Phonology
ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න./Answer five (05) questions only.
ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 08 යි. කාලය : පැය 03 යි.

1. භාෂණ ශබ්ද හඳුන්වා ගැනීමේදී භාෂණ ශබ්ද පිළිබඳ කෙරෙන අධ්‍යයනයෙහි ස්වරූපය විමර්ශනය කරන්න.
Introduce 'Speech Sounds' and enquire the nature of the study of 'Speech Sounds' in Phonetics.
2. ස්වර ශබ්ද සාපේක්ෂව අධ්‍යක්ෂිත වෙයි. ස්වර ශබ්ද වර්ගීකරණය කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් ඉහත කරුණ සාකච්ඡා කරන්න.
Vowel Sounds are relatively obstructed. Discuss this point paying attention to the 'Classification of Vowel Sounds'.
3. ව්‍යංජන ශබ්ද උච්චාරණයේ දී වායු ධාරාවට සිදුවන අවරෝධය මත ව්‍යංජන ශබ්ද වර්ගීකරණය කළ හැකි ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
Explain the possible methods of classifying consonant sounds based on the obstruction of the airstream in articulation of Consonants.
4. ශබ්දෝච්චාරණයේ දී උච්චාරණ ස්ථාන සහ කරණ වැදගත් වන ආකාරය නිදසුන් දක්වමින් සාකච්ඡා කරන්න.
Discuss the significance of active and passive articulator in the classification of Speech sounds, with examples.
5. ශබ්ද, ශබ්දම සහ ශබ්දාණු නිර්වචනය කොට ඒවායේ ඇති වෛශේෂික ලක්ෂණ සනිද්ඞ්‍රණව පැහැදිලි කරන්න.
Define Sound, Phoneme and Allophone and explain the unique features of them, with examples.
6. ශබ්දම හැඳින්වීමේහි ලා විස්තෘතික සංකල්පය වැදගත් වන ආකාරය විස්තර කරන්න.
Introduce the utility of the Concept 'Distribution' in the identification of Phonemes.
7. ශබ්ද විද්‍යාවෙහි සහ ශබ්ද විචාරයෙහි විෂය ක්ෂේත්‍ර පිළිබඳ තුලනාත්මක විග්‍රහයක් කරන්න.
Comparatively analyze the scopes of Phonetics and Phonology.
8. කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - I. අධිබන්ධන ශබ්ද
 - II. ව්‍යංජන ශබ්ද කෙරෙහි බලපාන අතිරේක සාධක
 - III. රටා සමමිතිය

Write short notes

- I. Supra-segmental Sounds
- II. Additional Principles that are used in Consonants
- III. Pattern Symmetry
