



കैलेञ्चिय १८५६-वर्षालय - ශ්‍රී ලංකාව දුරක්ෂ සහ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

භාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2021

2023 ඔක්තෝබර්

මානවගාස්ත්‍ර පියා

හින්දී - HIND 18224

අර්ථාචෙශ්‍රාය හා ප්‍රකාශන ගක්‍රතාව

ප්‍රශ්න යංඛාව : 05සි

කාලය : ජූලි 03සි

සभි ප්‍රශ්නෙහි ඉත්‍ර දීජියේ।

01. නිම්නලිඥිත එෂ්ටකෝ මේ සේ කිසී එක පර ප්‍රදහ වාක්‍ය හිංදී මේ ලිඥියේ। (16 අංක)

- (ක) හිංදී මෙරා සබසේ ප්‍රිය විෂය හේ
- (ක්) ප්‍රාග්ධන මේ ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන කරතා හේ
- (ග) මෙරා ප්‍රාග්ධන මේ සබසේ ප්‍රිය තුළ හේ

අත්‍යවාසිකිත්වා

ප්‍රාග්ධන මේ ප්‍රාග්ධන ප්‍රදාන කරතා හේ। (16 අංක)

02. (ක) නිම්නලිඥිත ගැඹුණු මේ අනුවාද කිජියේ। (08 අංක)

අරසුර බාරත කා එක සුන්දර ග්‍රැන්ඩ් හේ। රත්න සිංහ ඇස ග්‍රැන්ඩ් කා මුශියා හේ। ඇන ග්‍රැන්ඩ්වාලෝ කා ප්‍රාග්ධන මේ පර නිර්ඝර හේ। ඇස ග්‍රැන්ඩ් මේ බහුත සුන්දර නදී බහති හේ। ග්‍රැන්ඩ්වාලෝ ඇසකා සලැනා කහතේ හේ। නදී

की एक ओर एक बौद्ध मंदिर भी है। गाँव में अनेक प्रकार की जातियाँ रहती हैं। उनमें से हिंदू लोग अधिक हैं। गाँव के कोने में छोटा-सा जंगल है। उसमें अनेक प्रकार के जानवर रहते हैं।

(ख) निम्नलिखित संवाद का हिंदी में अनुवाद कीजिए। (08 अंक)

ਵੀਮਲ੍ - Good Morning ਕਮਲ੍, ਓਡਾ ਕੋਹੇਦ੍ ਧਨੰਨੇ?

ਕਮਲ੍ - Good morning ਵੀਮਲ੍, ਰੁਚੰਕੋਂਲੇ ਧਨ ਗਮਨ੍.

ਵੀਮਲ੍ - ਰੁਚੰਕੋਂਲੇ? (ਓਡਾਡੀਸ਼ਿਣੀ) ਓਡਾ ਰੁਚੰਕੋਂਲੇਰ ਆਡੇਮ ਰੁਗੇਨ ਗਨੰਨ ਧਨਵਿਦ?

ਕਮਲ੍ - ਓਡਾਡੀ ਵੀਮਲ੍? ਮਮ ਦੂਜ੍ ਗੁਰੂਰਦੇਵਕੇ?

ਵੀਮਲ੍ - ਆਨੰਦ੍? ਕੋਹੇਹਾਮ ਹੋਇ, ਓਡਾ ਮੋਹਨਵਿਦ ਲਗਨੰਨਨੰਨੇ?

ਕਮਲ੍ - ਮਮ ਹਿਨੰਦ੍ ਲਗਨੰਨਨੰਨੇ.

ਵੀਮਲ੍ - ਨੀਡਮਦਿ.....ਮਾਤ੍ ਲਿਨੰਨਾਦ ਹਿਨੰਦ੍ ਰੁਗੇਨ ਗਨੰਨ?

ਕਮਲ੍ - ਲਿਨੰਨ, ਲਿਨੰਨ.... ਵੀਮਲ੍ ਓਡਾ ਓਡੀ ਧਨਵਿਦ?

ਵੀਮਲ੍ - ਓਵੀ ਕਮਲ੍, ਮਹੇ ਕੱਚੀ ਲਿਕ ਲੀਨਵਾ.....ਲੀਹੇਨਾਂ ਮੰ ਧਨੰਨਾਦ? ਅਤੇ ਆਡੇਮ ਹਮ੍ਰੀ ਲੇਭੂ.

ਕਮਲ੍ - ਹੋਇ ਵੀਮਲ੍, ਅਨੀਵਾਰਦਾਵਨੁ ਝਮ੍ਰੀਵੇਭੂ, ਮਾਤ੍ ਧਨਵਾ...bye

ਵੀਮਲ੍ - bye

03. निम्नलिखित गदयांश को ध्यान से पढ़िए और पूछे गये प्रश्नों के उत्तर अपनी हिंदी में लिखिए। (16 अंक)

दिल्ली भारत का एक अत्यंत प्राचीन नगर है। यह यमुना नदी के किनारे पर बसा हुआ है। पांडवों के समय इस नगर की बड़ी शोभा थी। उस समय इसे इंद्रप्रस्थ के नाम से पुकारा जाता था। कहा जाता है कि महाराजा पृथ्वीराज ने अपनी पुत्री के नित्य यमुना दर्शन के लिए कुतुबमीनार बनवायी थी और इसका नाम यमुना स्तम्भ था। पठानों के युग में दिल्ली तुगलकाबाद के नाम से प्रसिद्ध हुई। पठान सुल्तानों ने भी यहाँ किले आदि बनवाये।

मुगल काल में तो दिल्ली का वैभव चरम उत्कर्ष को प्राप्त हुआ। विशेषतः शाहजहाँ के समय में यहाँ लाल किला और जामा मस्जिद जैसी इमारतें बनीं, जिनका एशिया की इमारतों में महत्वपूर्ण स्थान है। अंग्रेजों के समय की सबसे बड़ी देन नयी दिल्ली है। इस स्थान का पुराना नाम रायसीना था। स्वतंत्रता के उपरांत राष्ट्रीय सरकार ने यहाँ बहुत से भव्य भवन बनवाये हैं और उसकी शोभा बढ़ायी

है। अब यह नगर पुरानी इमारतों की जगह है, भारत की राजधानी है, शिक्षा का बहुत बड़ा केंद्र है, व्यापार की शानदार मंडी है, उदयोगों का घर है और पर्यटकों का दर्शनीय केंद्र है।

- (क) पांडवों के समय दिल्ली का क्या नाम था?
- (ख) महाराजा पृथ्वीराज ने कुतुबमीनार क्यों बनवायी थी?
- (ग) पठानों के युग में दिल्ली किस नाम से प्रसिद्ध हुई?
- (घ) दिल्ली में लाल किला और जामा मस्जिद जैसी इमारतें किसके समय में बनीं ?
- (ङ) नयी दिल्ली की कुछ विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

04. निम्नलिखित पद्यांशों में से किसी एक का भावार्थ लिखिए। (16 अंक)

(क) हैं जन्म लेते जगह में एक ही,
एक ही पौधा उन्हें है पालता।

रात में उनपर चमकता चाँद भी
एक ही—सी चाँदनी है डालता ॥

मेह उनपर बरसता एक—सा,
एक—सी उनपर हवाएँ हैं बहीं।

पर सदा ही यह दिखाता है समय,
ढंग उनके एक—से होते नहीं ॥

छेदकर काँटा किसी की उँगलियाँ,
फाड़ देता है किसी का वर—वसन।

और प्यारी तितलियों के पर कतर,
भौंर का है बेध देता श्याम तन ॥

खटकता है एक सब की आँख में,
दूसरा है सोहता सुर—सीस पर।

किस तरह कुल की बड़ाई काम दे,
जो किसी में हो बड़प्पन की कसर ॥

(ख) खड़ा द्वार पर लाठी टेके

वह जीवन बूढ़ा पंजर,
चिमटी उसकी सिकुड़ी चमड़ी
हिलते हड्डी के ढाँचे पर।
उसका लंबा डील-डौल है,
हट्टी-कट्टी काठी चौड़ी,
इस खंडहर में बिजली-सी
उन्मत्त जवानी होगी दौड़ी

गर्मी के दिन, धरे उपरनी सिर,
लुंगी से ढाँपे तन,
नंगी देह भरी बालों से
वनमानुस—सा लगता वह जन।

भूखा है, पैसे पा कुछ गुन—गुन,
खड़ा हो जाता वह घर,
पिछले पैरों के बल उठ
जैसे कोई चल रहा जानवर।

05 (क) पठित किसी कहानी का कथासार अपनी हिंदी में लिखिए। (16 अंक)

अथवा

(ख) किसी विषय को लेकर पिता और पुत्र के बीच के संवाद का निर्माण कीजिए। (16 अंक)
