



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව

මුරස්ථිර සහ ප්‍රධාන ආධ්‍යත්මික අධ්‍යක්ෂණය තේක්න්ඩොය

ගාස්තුවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි ප්‍රථම පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2023
2025 අගෝස්තු / සැප්තැම්බර්

මානවගාස්තු පීඩිය

බෙඳුද්ධ සංස්කෘතිය
(නව නිරද්ධීය)

ප්‍රාථමික මූලාශ්‍රය අධ්‍යයනය හා සාහිත්‍ය විචාරය BUCU – 18224

කොටස් දෙකෙන්ම ඇතුළත් වන සේ
ප්‍රශ්න පහකට (05) පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව : 10 ඩි.

කාලය : පැය 03 දි.

I කොටස

01. බුද්ධමය අනුදක්නා ගිහි විනය අධ්‍යයනය කිරීමේ මූලාශ්‍රයක් ලෙස දිස්තිකායේ සිගාලෝවාද සූත්‍රයේ උපයෝගිතාව විමර්ශනය කරන්න.
02. බුද්ධසිරිතෙන් ප්‍රකට වන නායකත්වය පිළිබඳ බෙඳුද්ධ ස්ථාවරය තහවුරු කිරීමෙහි ලා සක්කපැන්ත්‍රීන සූත්‍රාගත වෘත්තාන්තය කෙතෙක් දුරට ඉවහල් කරගත හැකි දැයි සකාරණව පහදන්න.
03. සෙයන්දරයය හා රසාස්වාදය පිළිබඳ බෙඳුද්ධ ස්ථාවරය තහවුරු කිරීමෙහි ලා සක්කපැන්ත්‍රීන සූත්‍රාගත වෘත්තාන්තය කෙතෙක් දුරට ඉවහල් කරගත හැකි දැයි සකාරණව පහදන්න.
04. ආදිතම යුගයේ ගාසන ඉතිහාසය අධ්‍යයනය කිරීමේ ප්‍රාථමික මූලාශ්‍රයක් ලෙස මහාවග්ගජාලයේ මහාකිත්ත්වකයේ අන්තර්ගතය කෙතෙක්දුරට ඉවහල් කරගත හැකි දැයි විමසන්න.
05. හික්ෂු විනය අරමුණු කරගත් සේඛියා ඩික්ෂාවන්හි සමාජ උපයෝගිතාව සකාරණව පහදන්න.

II කොටස

06. බුද්ධහමේ හා සාහිත්‍ය නිර්මාණයන්හි සාපේක්ෂක උපයෝගිතාව එම ක්ෂේත්‍ර දෙකෙහි ම සංවර්ධනය පිළිස ඉවහල් වූ අයුරු සාකච්ඡා කරන්න.
07. බොදුනු ජනමත තුළ බුද්ධසිරිත පිළිබඳ පහන් සංවේගන්මක ආකල්ප ජනිත කිරීමෙහි ලා බුත්සරණ කතුවරයා සතුව පැවැති වරණනා වාතුරුයය අය කරන්න.
08. බෙස්සත් සිරිත අරමුණු කරගත් ජාතක කතා මෙරට ජනපිටිය කෙරෙහි ඇති කළ බලපෑම කෙතෙක් දැයි විනාග කරන්න.
09. උහයාර්ථ සාධනයෙහි ලා ඉවහල් කරගත හැකි සඳහදේ ඇතුළත් කෘතියක් ලෙස ඇගයෙන සඳ්ධරුමරත්නාවලියට ප්‍රස්තාවනාවක් සපයන්න.
10. සිංහල නාට්‍ය කළාවේ ප්‍රවර්ධනය විෂයෙහි බෙඳුද්ධ සංස්කෘතිය කෙතෙක් දුරට බලපා ඇද්දැයි සනිද්ධීරුණව පැහැදිලි කරන්න.
