



කැලණිය විශ්වවිද්‍යාලය - ශ්‍රී ලංකාව
දුරස්ථ සහ අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි තෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2022 (නව නිර්දේශය)
(2019 අධ්‍යයන වර්ෂයට ලියාපදිංචි සිසුන් සඳහා)
දේශන කාල සටහන

ශාස්ත්‍රවේදී (සාමාන්‍ය) උපාධි තෙවන පරීක්ෂණය (බාහිර) - 2022 සඳහා පෙනී සිටීමට නියමිත සිසුන් වෙනුවෙන් පහත සඳහන් විෂයයන්වලට අදාළව දේශන දුරස්ථ සහ අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රයේ දී පැවැත්වීමට කටයුතු සංවිධානය කර ඇත.

දිනය	විෂයය		වේලාව	විෂයය		වේලාව
2025.05.02	ආසියානු සම්භාව්‍ය නර්තන සම්ප්‍රදා	PADN 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	ආසියානු සම්භාව්‍ය නර්තන සම්ප්‍රදා	PADN 38214	ප.ව. 12.30-3.30
	සංගීත සංරචනයේ මූලධර්ම සහ ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීත සංරචකයෝ	PAMU 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	සංගීත සංරචනයේ මූලධර්ම සහ ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීත සංරචකයෝ	PAMU 38214	ප.ව. 12.30-3.30
2025.05.05	සංගීත සංරචනයේ මූලධර්ම සහ ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීත සංරචකයෝ	PAMU 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	සංගීත සංරචනයේ මූලධර්ම සහ ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීත සංරචකයෝ	PAMU 38214	ප.ව. 12.30-3.30
	යුරෝපා කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	VIAD 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	යුරෝපා කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	VIAD 38214	ප.ව. 12.30-3.30
2025.05.10	ආසියානු සම්භාව්‍ය නර්තන සම්ප්‍රදා	PADN 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	ආසියානු සම්භාව්‍ය නර්තන සම්ප්‍රදා	PADN 38214	ප.ව. 12.30-3.30
	සංගීත සංරචනයේ මූලධර්ම සහ ශ්‍රී ලංකාවේ සංගීත සංරචකයෝ	PAMU 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	-		
2025.05.16	ආසියානු සම්භාව්‍ය නර්තන සම්ප්‍රදා	PADN 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	-		
2025.06.04	යුරෝපා කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	VIAD 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	යුරෝපා කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	VIAD 38214	ප.ව. 12.30-3.30
2025.06.19	යුරෝපා කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්	VIAD 38214	පෙ.ව. 9.00-12.00	-		

සැ.යු - ඔබට නියමිත දේශනයට පැමිණෙන විට ශිෂ්‍ය හැඳුනුම්පත රැගෙන සහභාගී විය යුතුය.


ජ්‍යෙෂ්ඨ සහකාර ලේඛකාධිකාරී
දුරස්ථ සහ අඛණ්ඩ අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය
2025.04.29