

- වර්ගය : වරණීය
- පාඨමාලා සංකේතය : VIAD E2025
- මාතෘකාව : යුරෝපා කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක් 1: ඊජිප්තු කලාවේ සිට රොකොකෝ කලාව දක්වා*
- ඉගෙනුම් ඵල : පාඨමාලාව අවසානයේ පුළුල් පසුබිමකින් කලාව දෙස බැලීමට හැකිවනු ඇත, යුරෝපා කලාවේ නිරූපණය වන අර්ථ, අන්‍යාලාප සහ රූපක හඳුනා ගැනීම සහ විභාග කොට දැක්වීම. එක් එක් යුගවල හා කලාපීයව පැවති අන්තර් සබඳතාව අගය කිරීමට පෙලඹවීම, පූර්වෝක්ත කලාවන්හි විකාසනය, ශෛලීය විවිධත්වය, ආකෘතිය, අන්තර්ගතය සහ ශිල්ප ධර්ම පිළිබඳ දැනුමක් ලබා දීම.
- පාඨමාලා අන්තර්ගතය : ඊජිප්තු වාස්තු විද්‍යාව, චිත්‍ර හා මූර්ති කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්, ග්‍රීක කලාව, (ඩෝරික, අයෝනියානු සහ කොරින්තියානු ගොඩනැගිලි ක්‍රම, ග්‍රීක මූර්ති කලාව පිළිබඳ සංක්ෂිප්ත අධ්‍යයනයක්) රෝම කලාව (ගොඩනැගිලි වර්ග සහ අලංකරණය කෙරෙහි විශේෂ අවධානයෙන් යුතුව රෝම වාස්තු විද්‍යාව පිළිබඳ හැඳින්වීමක්) බිසැන්තියානු කලාව, මධ්‍යකාලීන යුගයේ ක්‍රිස්තියානි කලාව (බාබේරියානු කලාව, කැරොලිංජියානු කලාව, ඔටෝනියානු කලාව, රෝමනික කලාව සහ ගොතික කලාව) පශ්චාත් ගොතික යුගයේ චිත්‍ර හා ගෘහ නිර්මාණ කලාව, ඉතාලියේ මුල් පුනරුද කලාව, මධ්‍ය පුනරුද කලාව හා උච්ච පුනරුද කලාව, මැනරිසට් කලාව සහ ඉතාලියානු ප්‍රවණතා, (ඩාවින්චි, මිකෙල්ආන්ජලෝ සහ තිත්තරෙන්තෝගේ චිත්‍ර ද, මිකෙල්ආන්ජලෝ සහ ජාන්ලොරෙන්සෝ බර්නිනිගේ මූර්ති ද අනුසාරයෙන් පුනරුද කලාව පිළිබඳ අධ්‍යයනයක්).
- ඉගැන්වීමේ ක්‍රමවේදය : දේශන සහ ශ්‍රව්‍ය දෘශ්‍ය ආධාරක
- ඇගයීම් ක්‍රමය : වර්ෂාවසාන ලිඛිත පරීක්ෂණය, ලකුණු 100%.
- ආශ්‍රේය ග්‍රන්ථ : Volback, W.F. (1962), *Early Christian Art*, Abrams, New York.

Rice, D.T. (1959), *The Art of Byzantium*, Abrahams, New York.

Fleming, William, (1991), *Arts and Ideas*, Holt, Rinehart and Winston, Inc. Chicago.

Gombrich, E.H. (1984), *The Story of Art*, Phaidon Press Ltd., Oxford.

Gombrich, E.H., (1976), *The Heritage of Apples* :

Studies in the Art of the Renaissance, Oxford University Press. Oxford.

Harthan, John, (1981), ***The History of the Western Tradition***, Thames and Hudson Ltd. London.

Jason, W.H., (1991), ***History of Art, Vol.I., ed.II***, (Revised and expanded by A.F. Janson), New York.

John Griffith Pedley, (1998), ***Greek Art and Archaeology***, Laurence King Publishing, London.

Schneider, Norbert, (1994), ***The Art of the Portrait, Masterpieces of European Portrait Painting***, Bensch, Germany.

Watkin, David, (2005), ***A History of Western Architecture, 4th edition***, Laurence King Publishing, London.

ජයතුංග, මංගලිකා, (2012), ***අපරදිග කලාව***, එස්.ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ, කොළඹ.