

වර්ගය : ප්‍රධාන විෂයය

ඒකක සංකේතය : TCRM E3025

විෂය ඒකකය : සංස්කෘතික සම්පත් කළමනාකරණය

ඉගෙනුම් ඵල: මෙම ඒකකය අවසානයේ දී විද්‍යාර්ථීන්ට සංස්කෘතික සම්පත් කළමනාකරණය ව්‍යාපෘති සැලසුම් කිරීමට සහ උරුම කළමනාකරුවකු ලෙස සේවය කිරීමට අවශ්‍ය අවබෝධය සහ දැනුම ප්‍රකාශ කිරීමට හැකි වනු ඇත.

ඒකක අන්තර්ගතය: සංස්කෘතික සම්පත් කළමනාකරණය පිළිබඳ හැඳින්වීම. ලොක උරුම ක්ෂේත්‍ර සහ ලෝක උරුම සංකල්පය. හානි ඇගයුම්, වරලත් ආයතනවල කාර්ය භාරය, ව්‍යාපෘති සැලසුම්කරණය, සංස්කෘතික උරුම මංකොල්ලය සහ පුරාවස්තු වෙළඳාම, උරුම නීති, ප්‍රතිපත්ති සහ ව්‍යවස්ථා, උරුම ආරක්ෂණය ආදී ය.

ඉගැන්වීම් ක්‍රම: දේශන, පැවරුම්, සාකච්ඡා, ක්ෂේත්‍ර අධ්‍යයන

ඇගයීම් පටිපාටිය: පාඨමාලාව අවසානයේ ලිඛිත පරීක්ෂණය, පැවරුම්

නිර්දේශිත කියවීම්:

Bandaranayake, S. (1996). *Architecture, Archaeology, and Heritage Management: The experience of Sri Lanka's Cultural triangle Project(1992)*. In. Pieris, S and P.L

Prematilleke(eds). *Monuments and Sites Sri Lanka*. Colombo:Central Cultural Fund., 239- 248.

Fielden, Bernard M. (1993). *Management Guidelines for World Cultural Heritage Sites*, ICCROM, & Jukka Jokileh to Italy.

Coningham, R.A.E. (1999). *Anuradhapura: the British-Sri Lanka excavations at Anuradhapura Salgaha Watta 2*. Vol.1: The Site, England, BAR International Series 824.

Coningham,,R.A.E. (2006). *Anuradhapura: the British-Sri Lanka excavations at Anuradhapura Salgaha Watta 2*. Vol 11: The Artefacts, England, BAR International Series 1508.

Cleere, H. (1984) *Approachesto the Archaeological heritage: Comparative study world cultural resource management system*, Cambridge University Press, Cambridge.

McManamon,PAlf Hatton (2000). *Cultural Resource Management in Contemporary society*, London: Routledge,