

වර්ගය: අනිවාර්ය

සංකේතය: SANS E3025

මාතෘකාව: වෛදික සාහිත්‍යය, බෞද්ධ සංස්කෘත සාහිත්‍යය සහ ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘත භාවිතය

ඉගෙනුම් ඵල:

ශ්‍රී ලංකාවේ ද අතීතයේ සිට සංස්කෘත භාවිතය පැවති බව හා ස්වභාවය පිළිබඳ දැනුම ලබයි. වෛදික සාහිත්‍යය හා බෞද්ධ සංස්කෘත සාහිත්‍ය පිළිබඳ සාමාන්‍ය දැනුමක් ලබයි.

අන්තර්ගතය:

- ප්‍රාග් අනුරාධපුර සංස්කෘත භාවිතය
- අනුරාධපුර යුගයේ සංස්කෘත භාවිතය
- පොළොන්නරු යුගයේ සංස්කෘත භාවිතය
- දඹුදෙනි යුගයේ සංස්කෘත භාවිතය
- කෝට්ටේ යුගයේ සංස්කෘත භාවිතය
- නුතන යුගයේ සංස්කෘත භාවිතය
- සංස්කෘත අභිලේඛන
- සංස්කෘත අධ්‍යයනයේ නව ප්‍රවණතා
- වෛදික සාහිත්‍ය හැඳින්වීම(චතුස්සංහිතා/චතුර්වේද/වේදාංග්‍හා බ්‍රාහ්මණ)
- වෛදික සමාජය
- ජඩ්දර්ශන හැඳින්වීම
- බෞද්ධ සංස්කෘත සාහිත්‍යය හා මහායාන බෞද්ධ දර්ශනය
- බෞද්ධ සංස්කෘත භාෂා ලක්ෂණ
- මහාවස්තු, ජාතකමාලා ආදී කෘතීන් මගින් තෝරාගත් උද්ධෘත

(මූලාශ්‍රය ග්‍රන්ථ මගින් පරිවර්තන හැකියාව මනිනුනොලැබේ)

ක්‍රමවේදය:

දේශන, සාකච්ඡා, මුද්‍රිත සටහන් , පැවරුම් හා නිබන්ධ

ඇගයීමේ ක්‍රමය:

20% පැවරුම් මගින් හා 80% ක් ලිඛිත පරීක්ෂණ මගින්

නිර්දේශිත ග්‍රන්ථ:

- සෘග්වේදි -154, x - 90 - 129
- මහාවස්තු (ත්‍රිශකුනි ජාතකය)
- ජාතකමාලා (ව්‍යාඝ්‍රී ජාතකය හා ශතපත්‍ර ජාතකය)

නිර්දේශිත කියවීම්:

සේනානායක, ජී. එස්. බී. (1998). ශ්‍රී ලංකාවේ සංස්කෘත සාහිත්‍යය. ලේක්හවුස් ඉන්වෙස්ට්මන්ට්.

ගුරුගේ, ආනන්ද. (1954). සිංහලය හා සංස්කෘතය. කොළඹ.

තිලක සිරි, ජයදේව. (2000). වෛදික සාහිත්‍යය. ලේක්හවුස් පොත් ප්‍රකාශකයෝ.

රේවත හිමි, නවගමුවේ. (2009). භාරතීය මතවාද විමර්ශන, කොළඹ: එස්. ගොඩගේ සහ සහෝදරයෝ,

විජේසිංහ, එස්. ඒ. ජී. (2008). බෞද්ධ සංස්කෘත මූලාශ්‍රය අධ්‍යයනය 1. මරදාන: සමයවර්ධන පොත්හල.

විජේසිංහ, එස්. ඒ. ජී. (2009). බෞද්ධ දර්ශනයේ පශ්චාත් සංවර්ධනය, මරදාන: සමයවර්ධන පොත්හල.

විජේසිංහ, එස්. ඒ. ජී. (2000). විමුක්ති මාර්ගය පිළිබඳ හීනයාන හා මහායාන ආකල්පය (සද්ධර්මපුණ්ඩරික සූත්‍රය ඇසුරෙන්). මරදාන: සමයවර්ධන පොත්හල.

Pannasara thero, Dehigaspe. (1958). *Sanskrit Literature in Sri Lanka*, Colombo