

පාඨමාලා සංකේතය : BUCU E1025

වර්ගය: C

මාතෘකාව: බෞද්ධ මූලාශ්‍රය හා සාහිත්‍යය අධ්‍යයනය.

අරමුණු හා අභිප්‍රේෂණ : බුද්ධ චරිතය, භික්ෂු ආචාර ධර්ම, ගිහි ආචාර ධර්ම, රාජ්‍යඥය, සෞන්දර්ය පිළිබඳ බෞද්ධ ආකල්පය සහ බෞද්ධ සාහිත්‍ය නිර්මාණයන්හි ස්වභාවය හා අරමුණු පිළිබඳ සාමාන්‍ය අවබෝධයක් ලබාදීම මින් අපේක්ෂිතයි.

ඉගෙනුම් ඵල: මෙම පාඨමාලාව සම්පූර්ණ කිරීම තුළින් විද්‍යාර්ථියා බුදු සමයේ ආදි ස්වරූපය නියෝජනය කරන පාලි සූත්‍ර, විනය මූලාශ්‍රය හා ඒවායින් මතු කෙරෙන සංස්කෘතික ප්‍රවණතා හැඳින්වීමට අතර බෞද්ධ සාහිත්‍යය තුළින් නිර්මාණ හා වින්දන කුසලතා වර්ධනය කර ගනියි.

පාඨමාලා අන්තර්ගතය :

මහාපරිනිබ්බාණ සුත්ත, කුටදන්ත සුත්ත, සිගාලෝවාද සුත්ත, සක්කපඤ්ඤ සුත්ත(දී.නි.), අරියපරියෙසන සුත්ත(ම.නි.), කොසල සංයුත්ත(සං.නි.), සෙබ්බසාසන, වෙස්සන්තර, කුරුධර්ම, අසාතමන්ත, මණිකණ්ඨ යන ජාතක කථා ඇසුරින් ජාතක කථා සාහිත්‍යය, කාව්‍යශේඛරය ඇසුරින් බෞද්ධ මහා කාව්‍ය, පාලි ථූපවංසය ඇසුරින් වංස කථා, බුදුගුණාලංකාරය හා බුත්සරණ ඇසුරින් බුද්ධ චරිත කාව්‍ය, ලෝවැඩ සඟරාව ඇසුරින් බෞද්ධ උපදේශ සාහිත්‍යය.

ඉගෙනුම් ක්‍රමවේදය: අත් පත්‍රිකා, අධ්‍යයන මාර්ගෝපදේශන හා සම්මන්ත්‍රණ.

ඇගයීම් ක්‍රමය: වර්ෂාවසානයේදී පැවැත්වෙන පැය 03ක ලිඛිත පරීක්ෂණය, අධ්‍යයන සම්භාර පහකි. ලකුණු සියයකි.

නිර්දේශිත කියවීම්:

බුද්ධදත්ත හිමි, පොල්වත්තේ. (1966). *පාලි සාහිත්‍යය*.කොළඹ: ස්වභාෂා මුද්‍රණාලය.

කරුණාරත්න, ඩබ්ලිව්. එස්. (1987). *බෞද්ධ දර්ශනය හා චරණය*.කොළඹ: ගොඩගේ.

ගල්මංගොඩ, සුමනපාල. (1994). *ආදි බෞද්ධ දර්ශනය (මූලධර්ම විග්‍රහයක්)*.කඩවත: අභය මුද්‍රණ ශිල්පියෝ සහ ප්‍රකාශකයෝ.

ධම්මපරායන තිස්ස හිමි, බුජ්ජම්පොල. *ප්‍රාතිමෝක්ෂ විචරණය*. කොළඹ: රත්න පොත් ප්‍රකාශකයෝ.

මහින්ද සංඝරක්ඛිත හිමි, කොල්ලුපිටියේ. (2006).*සම්පිණ්ඩික මහානිදානං, පැරණිබුදුසිරිත,නැදිමාල*, දෙහිවල: ශ්‍රී දේවි ප්‍රින්ටර්ස්.

මහින්ද සංසරක්ඛිත හිමි, කොල්ලුපිටියේ, (1997). *ගිහිච්ඡායදෙහිවල: සිස්මාමාටික් ප්‍රින්ටර්ස් ලිමිටඩ්.*

ඤාණසීහ හිමි, හේන්පිටගෙදර. (1964). *සියබස්ලකර විස්තර වර්ණනාව.* කොළඹ..

සෝරත හිමි, වැලිපිටියේ. (1966). *බ්‍රහ්මසරණ.* කොළඹ.

සේනානායක, ජේ. එස්. ඩී. (1960). *සංස්කෘත සාහිත්‍යය.* කොළඹ.

මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ, (2005). *බණ්ඩාරා සාහිත්‍යය.* කොළඹ.

Norman, K.R. (1982). *Pali Literature.* PTS, London.